A'CURUXA

REVISTA MENSUAL BILINGÜE DEL C. P.
"JIMENA MUÑIZ" Y ESCUELAS DEL MUNICIPIO
CORULLON. D. LEGAL LE 930-1986

FEBRERO-88
MARZO

Nº 45



CARNAVAL

ASOCIACION DE PRENSA JUVENIL

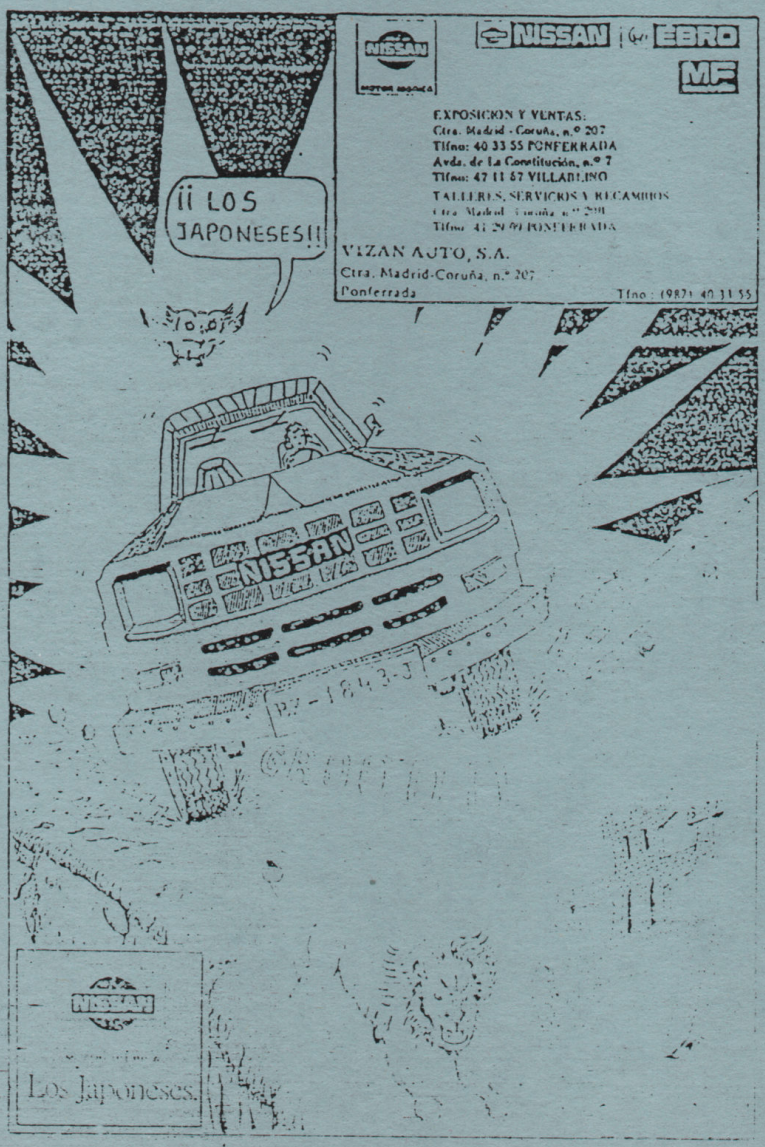
SUMARIO

Cuentos de Ancares..... pág. 2
El Bierzo, encrucijada climática..... pág. 3
Demografía de Corullón - 1922..... pág. 7
A su manera: La Tierra..... pág. 10
San Antonio Laconeiro..... pág. 10

Gentes de Corullón..... pág. 12
A su manera: La increible Masa..... pág. 15
Disparates..... pág. 17
O'Tempo..... pág. 17
Demografía de Hornija..... pág. 18
La Historia del burro..... pág. 20
Otro gato con botas..... pág. 20
El Fantasma de Palacio..... pág. 22

Falan de nos..... pág. 23
Inauguración COPE..... pág. 24
Temas Agrícolas..... pág. 25
Nuestra Historia..... pág. 27
Especial Carnaval: Taller de costura..... pág. 34
Desfilamos..... pág. 36
Opinamos..... pág. 40
Agradecimiento..... pág. 42
Carnaval en la Prensa... pág. 44
Antíguos carnavales de Villafranca..... pág. 45
Carnavales en Hornija... pág. 47
Carnavales en Cadafres.. pág. 49

Sentido de la Cuaresma Cristiana..... pág. 52
Cuentos Compartidos..... pág. 54
Pasatiempos..... pág. 58





Equipo de redaccción: Alumnos de 7º y 8º

Diseño y Composición: MAITE BLANCO.

Director: JOTA.

colaboradores

Aquilino Poncelas Abella.
José A. Iglesias Arias.
Programa de Educación de Adultos.
Angel Gancedo.
Bierzo 7.
Ana Campelo.
Alejandro Gutierrez Cid.
Mariano Higuera Quindós.

edita: AGRUPACION EXPERIMENTAL BIERZO.

imprime: C.P. JIMENA MUÑIZ
C/. Casanova, s/n.
Tef. 54.20.97
24514 - CORULLON

EDITORIAL

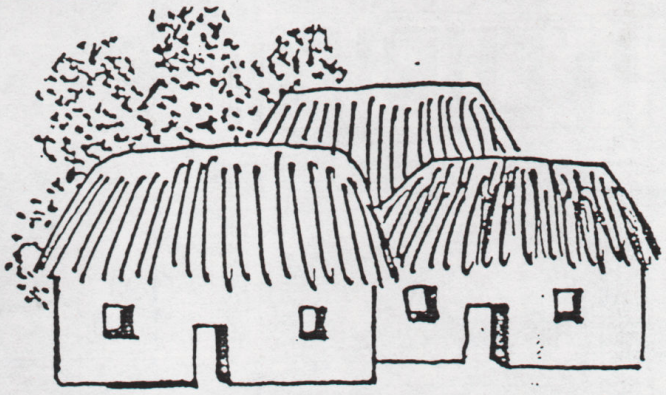
!Por fin!. !Ya llega el teléfono!.., dice la gente feliz y contenta por poder comunicarse ya con amigos y familiares; pero...!Tranquilos! sólo son los primeros días, primeras semanas y el primer mes, ya que, como hay gente que no para en todo el día, cuando llege la primera factura, alguno se va a llevar una ingrata sorpresa, pues hoy en día hasta hablar resulta caro.

Pero no todo es alegría en Coru -- llóm, pues también han sido noticia una serie de atracos y robos que han dado tanto que hablar a todos los vecinos.

Así que ya lo saben, hay que dejar a un lado las cosas tristes y procurar ser felices pues la vida es corta y hay que procupar vivirla lo mejor posible porque los buenos ratos vividos nedie nos los puede quitar

Juan Carlos Teijón

Cuentos de ancares



AQUILINO PONCELAS

XUACO

Era Xuaco un rapaz non ben agudo que, logo que a familia rombara con el, enfadouse ie marchou a casa dun tío sou que vivía noutro lugar. Pasou o tempo, ie Xuaco non demostraba interés ningún en regresar o sou pueblo. Fúi o rapaz pechado polo sou tío nun cuarto escuro, ialí permaneceu tres días ie tres noites sin saír.

Cuando ó terceiro día, á polamañá, lle fúi despechada a porta, comentou Xuaco:

-!Oi Dios! !Qué noites tan largas son neste pueblo!

-Pois así che son todo o ano, meu fillo -contestoulle con total normalidai o sou tío.

Quedouse un pedazo pensativo sin atinar a entender aquel extraño cambio de tempo, ó cabo do cual musitou:

-!oi, non non! Pois nese caso teño que volver pro meu pueblo.

O tío, despois de consiguir que Xuaco dicidira por fin volver a Súa casa, comproulle roupa ie galoches novas, ie unha mañá ben cedo, emprendeu o viaje de volta.

Anduvo a bon paso durante todo o día, ie a noitiña, chegou a un alto derde o que se avistaba o lugar. Satisfeito de verse cerca de casa, deitouse a descansar ie quedouse dormido. Cuadrou a pasar por eilí un aceiteiro que, ó descubrir a Xuaco tan ben vestido, rouboulle a roupa sen que éste o advertise.

Recordou pouco despois Xuaco, mirouse, ie non se coñoceu. Pra tratar de atoparse a si mismo, mirou cara o pueblo ie berrou con todas as súas fuerzas:

-!Xuaco marchou do pueblo!; ¿volveu ou non volveu?

-Non, non volveu -contestoulle alguén dende embaxo.

-!Ah, pois logo súi eu! -exclamou Xuaco gozoso de ser el mismo.

Pra regocijo dos sous paisanos, apareceu Xuaco feliz ie contento en calzoncillos. Non quería acordarse daquelas noites sen fin pasadas lonxe do sou quirido pueblo.



EL BIERZO

ENCRUCIJADA CLIMATICA

3ª PARTE

JOSE ANTONIO IGLESIAS ARIAS
CATEDRATICO DE GEOGRAFIA E Hª

El Bierzo, desde el punto de vista estructural presenta una fisonomía marcadamente agraria. En efecto, el elevado porcentaje de población ocupada en el sector primario, que es del orden de un 40%, escaso índice de industrialización, lo poco evolucionado del sector servicios y el fuerte contingente emigratorio, permiten acreditar esta a firmación.

en su marco físico el Bierzo cuenta con un grado de fertilidad medio, respecto al español, es de 1 netamente superior a la media provincial que es de 0,76.

DOS ZONAS AGRICOLAS: Alto Bierzo y Bajo Bierzo.

El Alto Bierzo, está enclavado en un amplio macizo montañoso, basándose la economía agraria en el cultivo de cereales, silvicultura y ganadería.

En cambio, El Bajo Bierzo, asentado en las fértiles llanuras de origen aluvial, se caracteriza por una agricultura mucho más diversificada, en la que son comunes los cultivos cerealísticos, vitivinícolas, forrajes, hortofrutícolas, industriales, etc.

Según los datos disponibles, el Bierzo tiene una superficie agraria de 239.361 Has. aproximadamente distribuidas así:

58.304 Has. son improductivas (24,5%).

132.366 " son tierras no labradas.

48.690 Has. son tierras cultivadas suponiendo un 20% del total.

En estos datos se consideran no productivas; pedregales y superficies no agrícolas (caminos, ríos, poblaciones) y dentro de la superficie no labrada se incluyen prados naturales, pastos de secano, arbolado sin pastos, erial y monte bajo y alto.

A la vista de estos datos, cabe afirmar que la región dispone de un gran potencial herbáceo ganadero, al ser muy elevada la proporción de tierras no labradas, circunstancias que vienen confirmadas por la extensión de praderas y pastizales que ocupan 97.170,6 Has. que representan el 40,6% de la superficie total agraria.

DISTRIBUCION DE LOS CULTIVOS

Superficie total agraria: 239.361 Has.

Destacan sus cultivos cerealísticos con 16.600 Has., el viñedo con casi 10.000 Has. aunque en franco retroceso.

El barbecho se extiende en 11.783,11 Has. (ocupando el 24,2% de la superficie labrada). Los cultivos hortofrutícolas suponen 5.000 Has., destatando patatas y frutales.

A la vista de estos y otros muchos datos podemos considerar al Bierzo, como una región subdesarrollada en el aspecto agrícola, siendo el minifundio una causa a tener en cuenta. Este problema derivó de un proceso socio-histórico que proviene de la época feudal, en que se implantó un sistema de foros, que se iría complicando cada vez más, dando como resultado un excesivo parcelamiento.

La superficie media por parcela se estima en 0,15 Has. correspondiendo a cada propietario una media de 15 parcelas, lo que trae como consecuencia que la superficie media de las explotaciones por propietario es del orden de 2,25 Has.

El régimen de tenencia de las tierras determina así el modo de vida del agricultor, siendo posible destacar que el 81% de la explotaciones se reservan en propiedad; el 6,4% en apercería y el 1,8% en arrendamiento, lo que refleja, tal vez, y explica el excesivo apego a la tierra, dándose también la llamada actividad agrícola a tiempo parcial, es decir, que la actividad agrícola no es la actividad exclusiva del propietario, sino que la desarrolla en el tiempo que le deja libre su empleo en otros sectores (minería,industria,servicios,...).

En la agricultura berciana hay que destacar la importancia enorme que tienen y pueden tener los regadíos, que de cara a un futuro podrían aumentarse considerablemente, y teniendo en cuenta los factores climáticos, orográficos y morfológicos pueden llevar al Bierzo a ser la principal productora hortofrutícola de todo el Noroeste (Galicia, Asturias,León) y una de las más importantes de España.

Principales cultivos

(Superficie en hectáreas)

	Región de El Bierzo			Provincia de León			ESPAÑA		
	Secano	Regadío	Total	Secano	Regadío	Total	Secano	Regadío	Total
CEREALES PARA GRANO:									
Cebada	2.000	400	2.400	10.650	6.670	17.320	1.280.900	84.700	1.365.600
Centeno	9.000	—	9.000	41.480	90	41.570	389.700	600	390.300
Maíz para grano	100	1.100	1.200	70	2.120	2.190	287.400	197.000	484.400
Trigo	3.500	500	4.000	24.950	14.600	99.550	3.905.100	340.000	4.245.100
TUBÉRCULOS PARA CONSUMO:									
Patata	2.000	1.900	3.900	5.150	10.450	15.600	209.500	116.800	376.300
CULTIVOS INDUSTRIALES:									
Tabaco	—	310	310	—	480	480	600	13.000	13.600
Hortalizas	80	1.320	1.400	—	—	—	—	—	—
FORRAJES:									
Maíz forrajero	50	350	400	50	380	430	24.000	15.400	39.400
Nabo forrajero	450	350	800	500	100	600	97.000	4.900	101.900
PRADERAS ARTIFICIALES:									
Alfalfa	250	400	650	990	4.690	5.680	54.600	138.300	192.900
Praderas artificiales	40	500	540	850	1.650	2.500	46.000	34.600	80.600
Praderas naturales	9.300	3.900	13.200	70.000	40.000	110.000	1.255.300	181.200	1.436.500
Trébol violeta	50	550	600	230	2.370	2.600	13.300	5.300	18.600
VIÑEDO	9.120	80	9.200	49.500	100	49.600	1.475.000	35.900	1.511.100
FRUTALES	1.000	950	2.150	900	900	1.800	497.400	287.800	785.200

Fuente: Agencia Comarcal de Extensión Agraria de Ponferrada.

La actividad hortofrutícola, con la viticultura, son la verdadesra vocación agrícola de la hoya, dominada en una gran parte por los canales del Alto y Bajo Bierzo, y extensible el regadío a otras zonas de vega y riberas fliviales.

El Bierzo posee un amplio potencial HIDRAULICO, que debidamente aprovechado podría convertir en regadío todos los secanos de la hoya en fértiles rega-- díos.

Las abundantes precipitaciones y los ríos Sil y Boeza, de amplio caudal configuran dicho potencial hidraúlico.

Existen dos presas-canales en la comarca; la de Bárcena (por la toma del pantano) y la de la Fuente del Azufre, íntimamente ligada al plan de regadíos del Bierzo, que tienen una capacidad de embalse de 334,5 Hm/3, construidos por la

Confederación Hidrográfica del Noroeste de España, que junto con las infraestructuras creadas por el IRYDA y el INC, constituyen la red de regadíos moderna del Bierzo, y decimos moderna, porque aparte de ella existen otras mucho más restringidas y locales que funcionan desde tiempos muy antíguos.

A estas otras presas se les denomina Regadíos tradicionales, como:

	Extensión	Nº Propietarios	Volumen de agua
PRESA DE QUILOS	174 Has.	440	174 litros/seg.
VEGA DEL CUA	120 Has.	450	200 litros/seg.

VEGAS DE VILLAFRANCA, VILELA, FABERO, LOS TOMBRIOS, CORULLON...etc.

Además de éstos, en el Bierzo más de un 90% de los núcleos de población disponen de pequeños regadíos, en todas las riberas de los ríos y desde tiempo inmemorial vienen siendo atendidos por los propios vecinos de cada localidad, en muchas de estas áreas regables se cultivan hortalizas y frutas para el autoconsumo.

Rendimientos de los principales cultivos

(Qm/Ha)

	Zona de Ponferrada		León		España	
	Secano	Regadío	Secano	Regadío	Secano	Regadío
CEREALES PARA GRANO:						
Cebada pienso	14,0	21,0	15,9	33,7	12,8	30,4
Centeno	8,0	—	7,1	—	8,3	34,0
Maíz para grano	16,0	42,0	16,0	49,6	19,4	45,6
Trigo	10,0	17,0	6,6	30,0	10,2	24,9
LEGUMINOSAS PARA GRANO:						
Garbanzos	8,0	12,0	5,0	10,0	5,8	10,3
Judías para grano	8,0	17,0	5,0	19,9	7,7	15,9
Habas para grano	12,0	18,0	7,0	25,0	7,5	18,3
TUBÉRCULOS PARA CONSUMO:						
Patata	103,0	230,0	100,0	250,0	115,8	155,8
PLANTAS AZUCARERAS:						
Remolacha azucarera	—	320,0	—	276,0	202,9	286,0
FORRAJES:						
Col forrajera	225,0	400,0	200,0	500,0	202,6	300,9
Maíz forrajero	305,0	650,0	400,0	800,0	283,8	381,0
Nabo forrajero	195,0	290,0	150,0	500,0	149,2	322,0
Remolacha forrajera	280,0	500,0	250,0	600,0	255,5	410,9
Veza forrajera	300,0	475,0	250,0	400,0	103,6	254,2
Otros cereales de forraje	130,0	175,0	120,0	350,0	123,4	173,1
PRADERAS ARTIFICIALES O PLANTADAS:						
Alfalfa verde	450,0	675,0	150,0	700,0	198,8	445,8
Polifita verde	320,0	590,0	150,0	500,0	317,8	446,9
Trébol violeta	230,0	530,0	100,0	500,0	263,9	436,0

Fuente: Agencia Comarcal de Extensión Agraria de Ponferrada.

DEMOGRAFIA DE CORULLON.1922

NACIMIENTOS Parroquia de San Esteban(Incluida la de San Miguel)

Mª del Carmen Becerra Ares,de Paciano y Mª Asunción.

Celsa González Carballo,de Victoriano y Mª Adoración.

Antonio-Vitalino Alcántara Castro,de Antonio y Ramona.

Antonio Núñez Teijón,de Silverio y Asunción.

Mª de las Nieves Blanco Gabela,de Manuel y Esperanza.

Isabel Teijón Carballo,de Indalecio y Andrea.

Antonio Freijo Carballo,de Antonio y Magdalena.

Antonio Lòpez Rascado,de Blas y María.

Marina Fernández Mallo,de Santiago y Herminia.

Mª de los Milagros Carballo López,de Domiciano y Francisca.

María Alba Amigo,de Eduardo y María.

Daniel Lombao Gavela,de Jesús y Aurora.

Octavio López García,de Antonio y María.

Anuncia-Claudia López Carballo,de Adriano y Francisca.

Alfonso Encinas Quiroga,de Alfonso y Francisca.

Ricardo Núñez Candanedo,de Alejandro y Encarnación.

Amador García Teijón,de Francisco y Concepción.

Mª Divina García Rodríguez,de Ramón y Dominica.

Mª Concepción Ortega Freijo,de José y Manuela.

Balbino Freijo Fernández,de José y Dominga.

Ricardo González Parladoiro,de Heliodoro y Celia.

Concepción Carrete Louzara,de Juan y Carmen.

Adelia Ares Novoa,de Robustiano y María.

Teresa Moral Aira,de José y Mª Concepción.

San Pedro

Francisca Novo Pumariega,de José y Alicia.

Atilano Moral González,de Antonio y Perfecta.

Angel López Centeno,de Dario y Dolores.

Camilo González Teijón, de Camilo y Elvira.

Antonio Núñez Martinez, de Salustio y Julia.

Balbina Tiejón del Valle, de Baldomero y Valentina.

Domingo González Lòpez, de Ramón y Carmen.

Mª Amparo Encinas López, de Ramón y María.

Mª de la Concepción Encinas Rodríguez, de Francisco y Elvira.

Adela González González, de Jacinto y Virginia.

Ignacio de Alba Domínguez, de Ignacio y Antonia.

Adelina Yebra Rivas, de Demófilo y Eloina.

Abelardo-Daniel Rodríguez Rascado, de Luís y María.

DEFUNCIONES

San Esteban

Matilde Carballo Gabela

José González del Valle

Sabina Fernández Alvarez (P)

Francisca Rodríguez Novo (P)

Eliseo González Ares (P)

María Amigo del Valle

Luís-Santiago Aguado Novo

Mª Divina Rodríguez García (P)

Ramona Macías Fernández

José Gavela del Valle

Rafael Rodríguez Sampedro

Angela Morcelle González

Carolina Gurriarán López.

Felicidad Díaz Méndez

Francisco Rivas Fernández

Petra Pérez Rodríguez

Concepción López Diñeiro

Inés Orallo Martín

Basilisa García Omar (P)

Serafina Freijo Fernández (P)

Manuel López Rascado (P)

Elvira Ares Núñez

Manuela Díaz Rodríguez

Antonio Carballo Rodríguez

Mª Angeles Castañeiras Castillo (P)

San Pedro

Rosario Yebra Parladoiro (P)

Vicenta Morcelle Rodríguez

Maximino Rodríguez Encinas

Amelia García Martínez (P)

Balbina Bello Carballo (P)

Jovita Carballo Alonso

Perfecta García Martínez (P)

Robustiano López Carballo

Un niño, recien nacido, de David Uveira y Carmen Vidal (P)

María Quiroga Alba

Jose´González Teijón (P)

Antonia Dominguez Méndez.

Domingo González López (P)

Carolina de Alba Dominguez (P)

MATRIMONIOS

San Estebam

Severino Arias Pumariega y Mª Consuelo Carballo Santín.

Fermín González Guerrero y Elvira Arco Núñez.

Manuel Blanco Morcelle y Esperanza Gabela González.

Fulgencio González Encinas (V) y Mª Courel Castro.

Darío Uría Enriquez y Sara González Rivas.

Victorino Núñez López y Eloina González González.

Balbino González del Valle y Otilia Montero Freijo.

San Pedro

Demófilo Yebra Parladoiro y Eloina Rivas González.

LA CASA DEL LIBRO

D.N.I. 10.022.554

Avda. Valdés, 24 - Teléfono 40 26 55

24400 PONFERRADA



GRAN EXPOSICION DE LIBROS EN SUS SECCIONES DE:

CLASICOS.

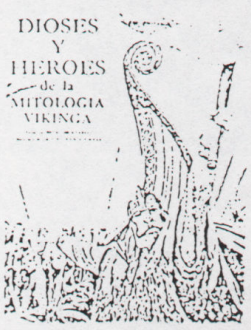
ACTUALIDAD LITERARIA.

NARRATIVA.

INFANTIL.

JUVENIL

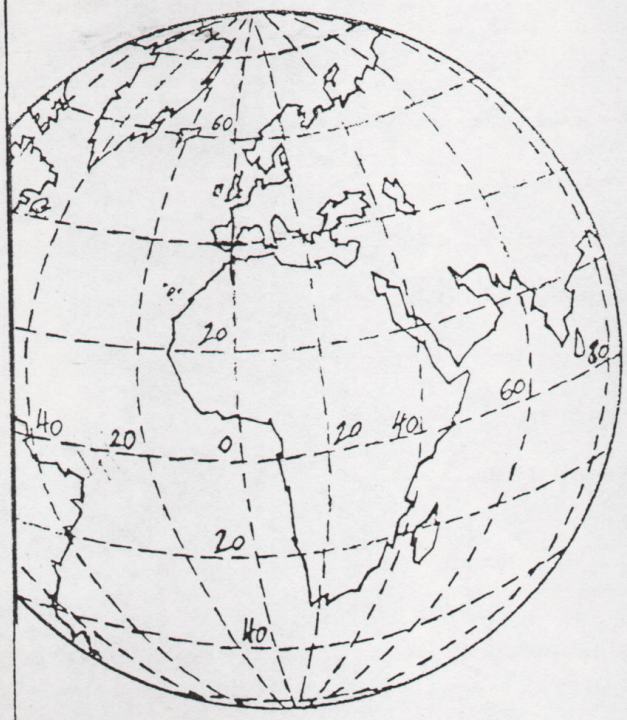
PEDAGOGIA.



" SI QUIERES AVENTURA, LANZATE A LA LECTURA "

EN LA CASA DEL LIBRO, ENCONTRARAS TODO LO QUE ESTAS BUSCANDO.

LA TIERRA



La Tierra es redonda
igual que un balón
y da vueltas
entorno al Sol.

La Tierra es redonda
como una naranja
y en dar una vuelta
todo un año tarda.

Los meses del año
yo se que son doce
con muchas semanas
y cuatro estaciones.

La tierra es redonda
y quieta no está
por dar tantas vueltas
se va a marear

CRISTINA - Corullón 5°

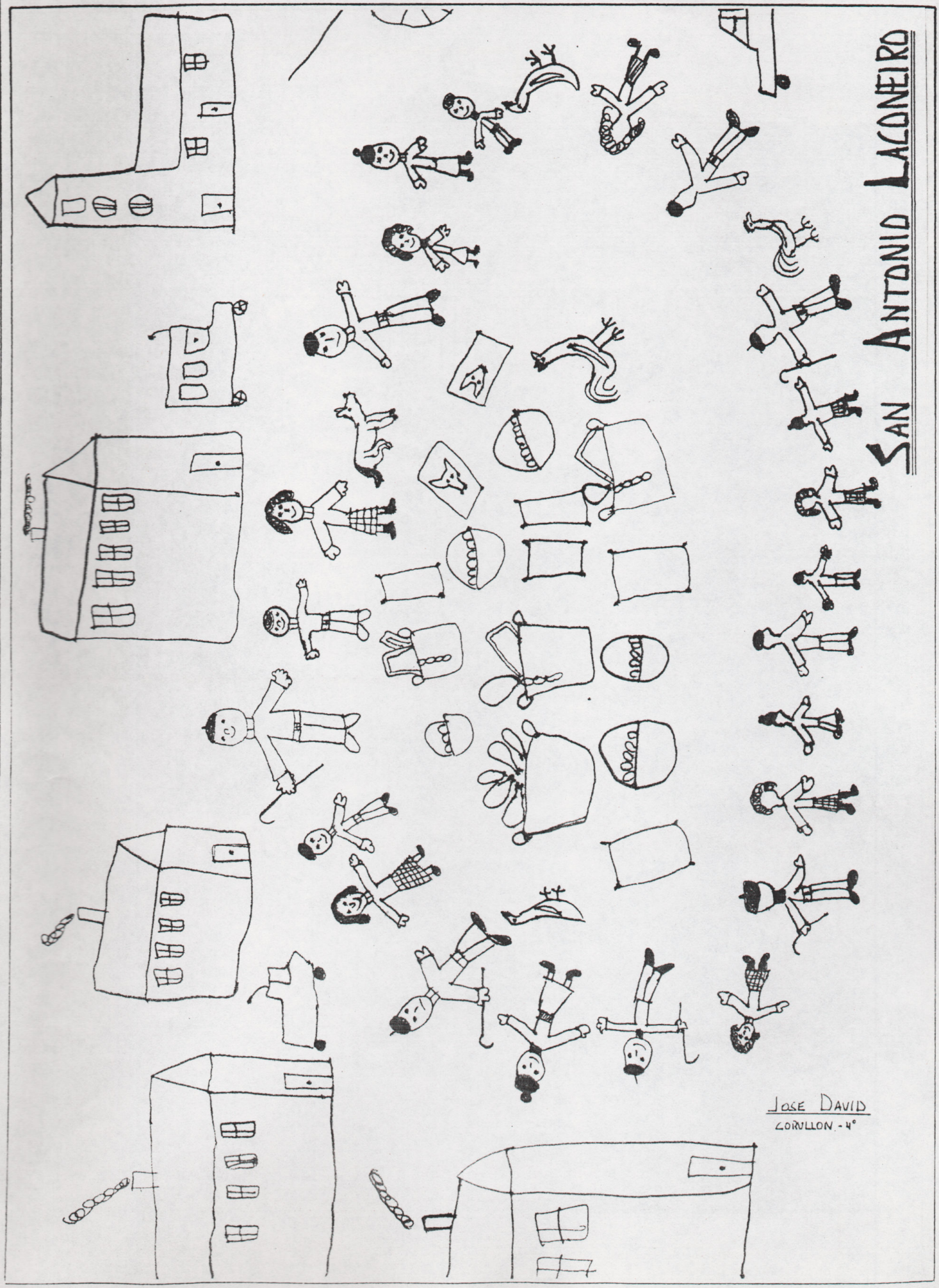
SAN ANTONIO LACONEIRO

Es una antigua costumbre de mi pueblo, Dragonte.

Un paisano del pueblo se ofrece para pedir por todo el pueblo. Pide: lacones, cachuchas, huevos, castañas y dinero.

Se celebra la misa y al acabar se saca al San Antoñín. Los chicos y chicas de 12 a 15 años hacen la subasta de la carne, que se llama limosna. El dinero que sacan es para hacer la fista. Con él se paga a los músicos y al cura (al que casi siempre le pagan 1.000 pts)

MARCOS - Dragonte 5°


SAN ANTONIO LACONEIRO
JOSE DAVID
CORULLON - 4°



EDUARDO, CLARITA Y CONSUELO



RUBEN, ELISEO (Pirrías), RAMON, PEPE, PIN, MANOLO, AURELIO
ENRIQUE Y JOSE DE ALBA



ANTONIO, CELSA, CONCEPCION, TOÑO Y AURORA

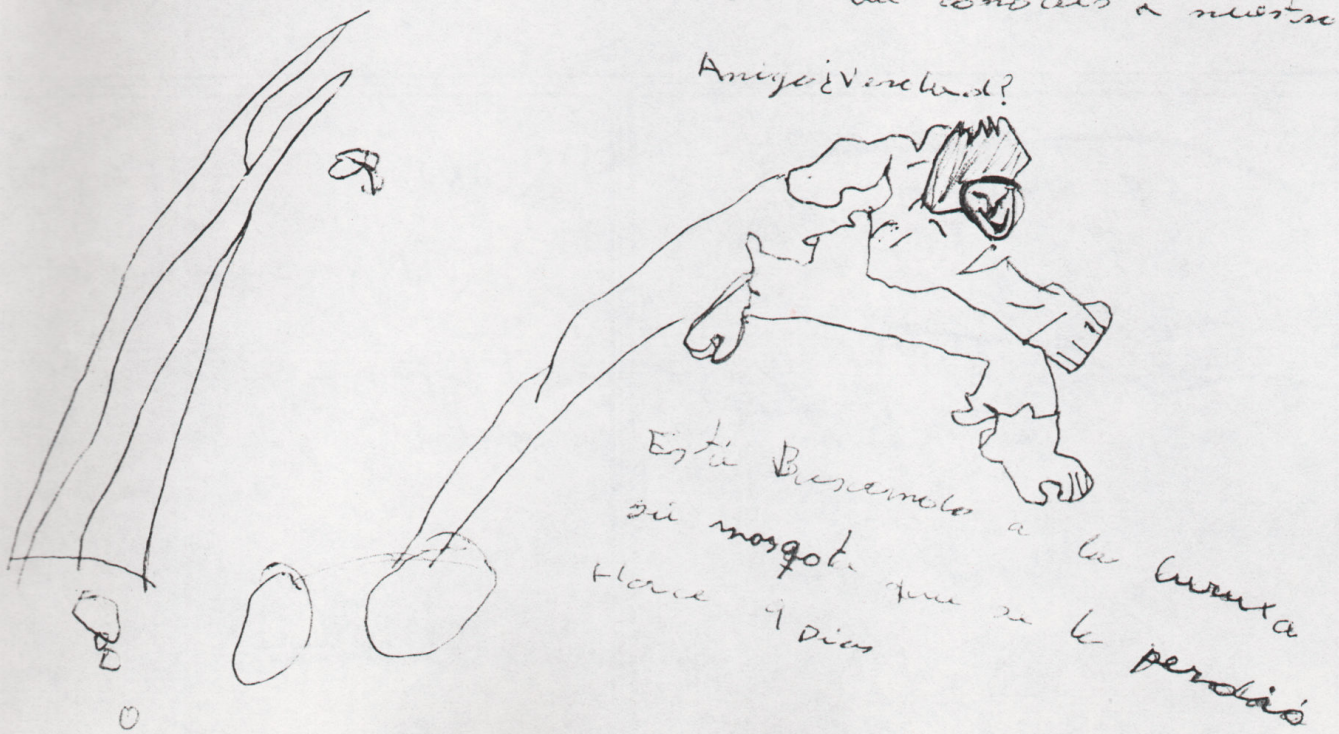
LA INCREIBLE MASA

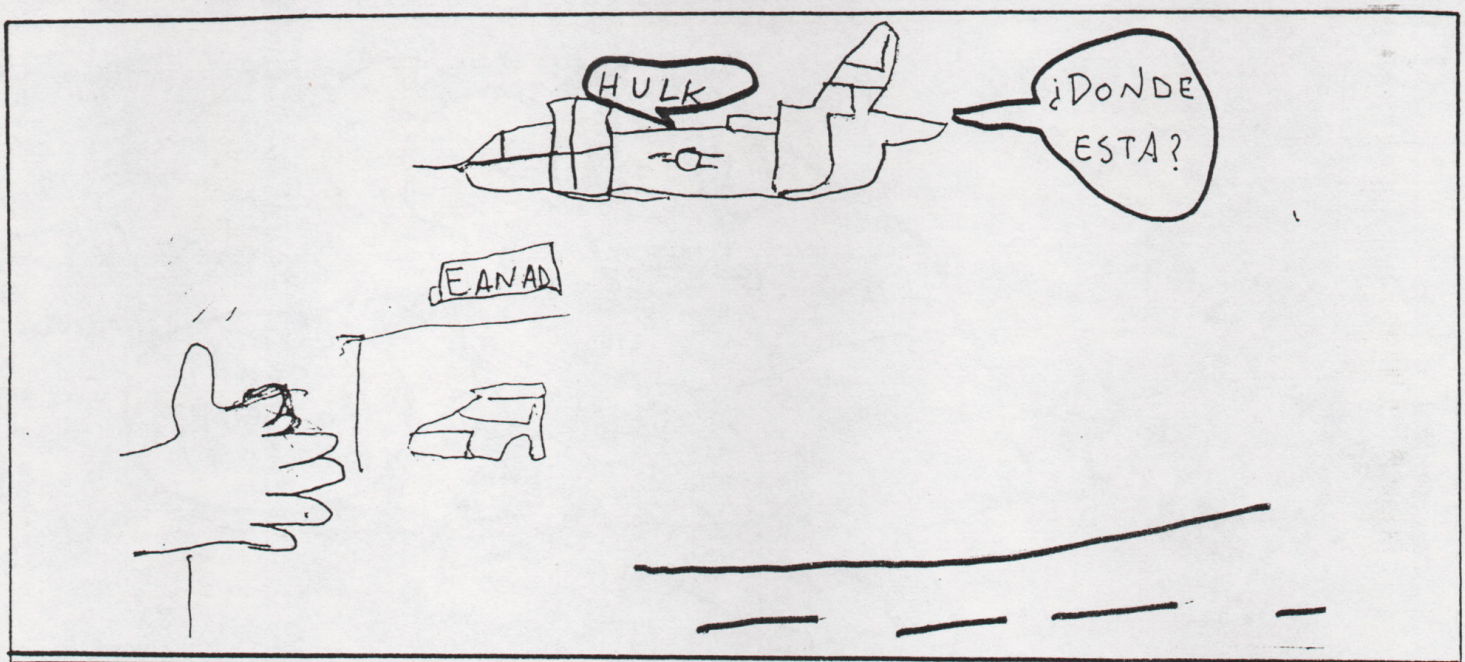


1ª PARTE

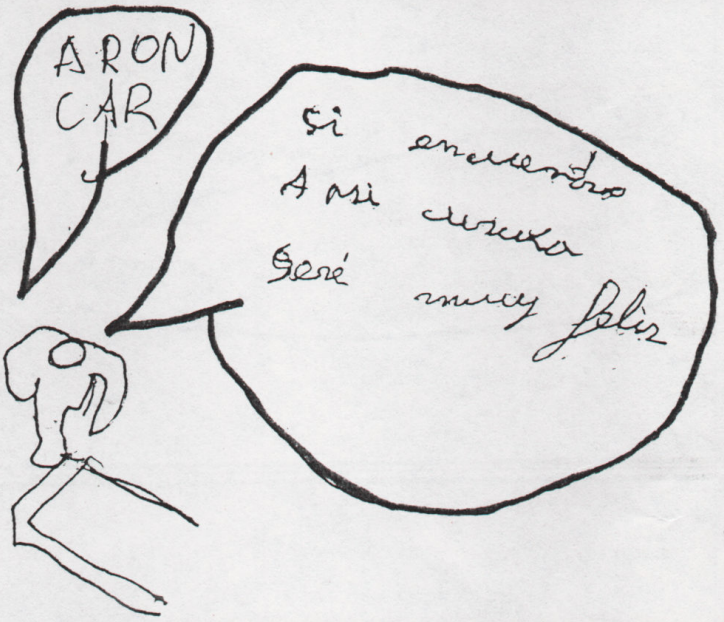
MARCO

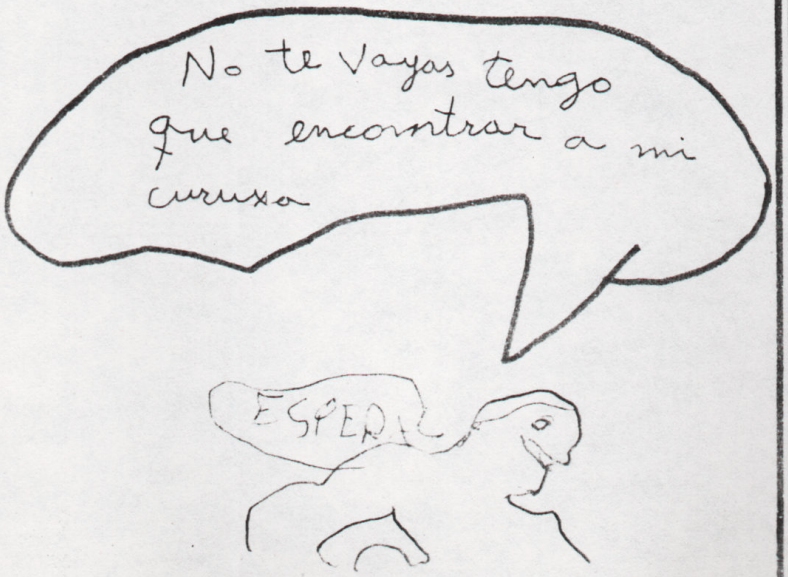
CORULLÓN - 4º











PROXIMA EDICION
II PARTE
PUEDE
Que la ENCUENTRE

MARCO - LORULLÓN - 4°

Disparates

Los peces van al monte,
las cabras van al mar
y mi burra bonita
al mar se va a bañar.

Cuando vuelva en Nochebuena
una tarta le daré
para que mi bura no se enfade
y venga conmigo otra vez.

¡Ay burra, burrita, burra!
ven conmigo por favor
que te daré una tartona
y una bonita flor

SANDRA - CORULLÓN 5º

Yo he visto volar a un buey,
y a una mula andar a gatas,
y en el profundo del mar,
a un hombre asando patatas.

Los árboles vuelan
las nubes andan
y yo ando en la burra helada.

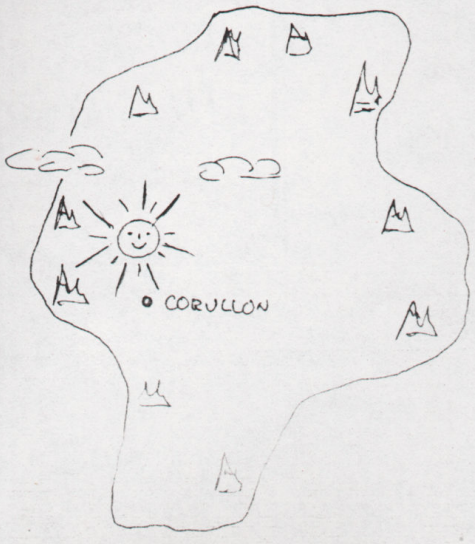
Cuando se descongela
yo me caigo
y ella vuela.

Vamos juntas a misa
y empieza la risa.
Venimos a prisa
para meternos en brisa.

Bonita, bonita.
Burrita tontita.

Mª LUISA - CORULLÓN 5º

En la rama de un alto pino
se columpiaban dos elefantes
y apostaban entre ellos
¿Cuál de los dos vuela antes?



O'TEMPO

Despois dun inverno suave chegou algo tarde as xeadas lla neve.

Esperase unha milloria pra Semana Santa pero con algua auga. O sea, bon tempo pra sembrar as patacas lle pra acabar a poda lle esmoucar os castañeiros

Horacio - Marcos

DEMOGRAFIA: HORNIJA

FAMILIAS VIVIENDO EN EL PUEBLO

TITULAR Y MIEMBROS

Jesus – 4
Jose – 3
Santos – 4
Ramiro – 4
Jenoveva – 2
Mariano – 2
Manuel – 2
Ricardo – 4
Charito – 1
Claudio – 2
Domingo – 3
Daniel – 3
Arturo – 2
Francisco – 5
Dionisia – 4
Eudosia – 1
Ovidio – 5

Antonio – 2
Blas – 2
Asuncion – 2
Santiago – 2
Virginia – 2
Domingo – 1
Felisa – 2
Camila – 2
Socorro – 4
Dionisio – 2
Teresa – 5
Joaquina – 4
Abelina – 2
Sabiela – 3
Virgilio – 2
Fernando – 2
Belarmino – 1

Ambrosio – 3
Josefina – 1
Alberto – 4
Olvido – 2
Belarmino – 3
Alvaro – 1
Concepcion – 3
Domingo – 1
Isaac – 1
Mercedes – 2
Manuel P. – 1
Maria – 1
Luis – 1
Bas. Isa – 1
Adora – 1
Nevadita – 4
Rosario – 4

TOTAL . . . . . **131 hab.**

SOLTEROS:

Jose – Emilio – Belarmino – Roco – Antonio – Pedro – Alfredo – Valeriano – Rosita – Agustin – Jose – Domingo – Manuel – Toño – Luis – Ignacio – Jose.

ESTÁN VIVIENDO FUERA:

Habilia - Manolo - Encina - Virgilio - Lucita - Irene - Santos - José - Marya - Alvaro - Ofelia - Maria - Tomás - Esperanza - Minerva - Domingo - Rosalia - Miguel - Almudena - Blas - Amancio - Encarnacion - Camilo - Olga - Ricardo - Charo - Cesar - Felipe - Dionisio - Ramira - Fermin - Domingo - Aurora - Azucena - Basilisa - Vicenta - Manolo - Juan - Pilar - Cesario - Isabel - Dimas - Flora - Leonides - Dolores - Maclina - Balmiro - Camboya - Teresa - Trini - Eurosia - Joaquina - Paco - Canolido - Candido - Toño - Belarmino - Enrique - Manuela - Mari - Javi - Anibal - Carmen - Dolores - Jose - Segundo - Anuncia - Paciano - Daniel - Remigio - Jose - Ladio - Teniente - Jobita - Toño - Eudosia - Rabaqueiro - Maria - Joaquin - Bilisario - Maria - Joaquina - Maricarmen - Arsenio - Herminio - Saccindino - Angel - Eusebio - Lisardo - Lisardo - Jose - Divina - Dionisio - Emilio - Antonio - Adela - Amadita - Manuel - Vicente - Victor - Jacinto - Olimpia - Eugenio - Antonio - Mercedes - Maximo - Sagrario - Quino - Gelines - Charo - Fernando - Ilumina - Manolo - Inocencia - Senen - Almerina - Margarita - Argemiro - Nieves - Sidercio - Sagrario - Concepcion - Paula - Toño - Juvino - Diosinda - José - José - Manelin - Dionisio - Alcides - Oliva - Palmira - Prefecto - Ramira - Nicanor - Magdalena - Mariflor - Ana - Jose - Victoria - Jose - Joaquina - Elvita - Majo - Felix - Felix - Santos - Marisol - Esther - Chelo - Amparo - Elvira - Amparo - Celia - Caridad - Rosa - Alfredo - Lorenzo - Maria - Sabina - Millán - Abelino - Conchita - Abel - Manuel - Mario - Manolo - Jose - Marina - Pura - Carmen - Pascuala - Enedina - Margarita - Cotilde - Ramona - Emilio - Lino - Ilumina - Rosita - Aurelio - Consuelo.

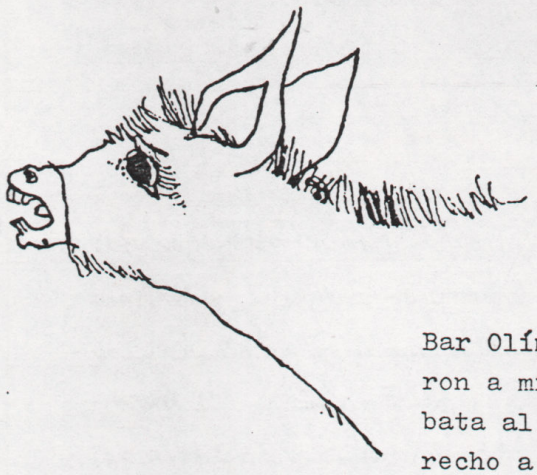
TOTAL ..... **180 hab.**

DEFUNCIONES. AÑO 97

Esperanza - Diciembre - 5
Jose - Octubre

REDACTORES:

ANA - GELA - PACO - JOSE - MÓNICA Y MARIBEL - **HORNIJA**



LA HISTORIA DEL BURRO

El día de Nochebuena llegaron dos señores al Café Bar Olímpico. Después de Haberse tomado un cubata le dijeron a mi padre que tenían que meter el burro a tomar un cubata al bar, que como era fiesta el burro también tenía derecho a disfrutar de las fiestas navideñas.

Mi padre les dijo que no era normal meter el burro en el bar. Entonces el dueño del burro le dijo quer el burro del niño Dios y al decirle eso, mi padre señaló: "bueno, mete el burro".

Después de haberle hecho tomar un cubata de Licor 43, lo volvieron a sacar y luego lo llevaron a amarrar al pino delante de la panadería, como que iba a llevar los regalos de los Reyes, y luego, a continuación siguieron la juerga por el pueblo a su manera hasta que se escapó el burro. Tuvieron que estar detrás de él hasta que fue de día.

ALFREDO - Corullón 4º



Otro gato con botas

Esto era un gato muy moderno que llevaba botas de cuero con tela vaquera. Un día iba por la calle cuando vio una moto y quiso comprarla. Pero le dijeron que tenía que encontrar las botas de siete leguas. Y marchó en busca de ellas.

Andando, andando, se encontró con Pulgarcito que le dijo: "si quieres las botas busca al sapo que está en el bosque, pero ten cuidado que hay cazadores".

Al cabo de un tiempo las encontró, se las llevó al hombre y cogió la moto y sin darse cuenta tocó un botón y empezó a volar.

ROBERTO - Corullón 5º

ATRO GATO CON BOTAS
JOSE DAVID
CORULLON - 5º



Mira Lobe

El fantasma de palacio

Erase una vez un fantasma que estaba sólo.Mandó una nota para que viniese alguien que quisiera ser su amigo , no le daba resultado , a los pocos días vino un señor con un perro y un gato .El señor era pintor y traía consigo un bote de pintura roja y un pincel .Los dejó encima de una mesa y el travieso fantasma lo cogió ,empezó a pintar las paredes y hacer dibujos, también pintó al perro y al gato .Fue a un bosque,allí había animales y todos le decían que les pintase unos dibujos en la piel,se los hizo y marchó a palacio . Encontró unos cuadros y los pintó a su manera,estaba tan entretenido que por un descuido se le cayó el bote de pintura en la cabeza.Se subió a una torre del castillo y allí se quedó todo el rato.



El perro y el gato vieron caer gotas de pintura roja del techo y empezaron a maullar, el pintor fue a ver lo que pasaba y vió al fantasma en el techo del palacio ,lo cogió con una cuerda, lo bajó , lo metió en un valde con agua y jabón y lo tendió en la terraza para que se secara.Después de secado el fantasma le dió las gracias y se presentaron. Por fin el fantasma tenía amigos,tanto le gustaron esos amigos que se fué a vivir con ellos.

Asi se acaba la historia.



RESUMIDO POR:

ROCIO LÓPEZ 4º CURSO CORULLON

Bierzo 7
Semana del 19 al 25 de febrero



Portada de la revista

A' Curuxa

C. S.

El número 44 de la revista del C.P. "Jimena Muñiz" y del resto de las escuelas del municipio de Corullón acaba de salir repleta de noticias y de reportajes. La Editorial da un breve repaso a todas las promesas incumplidas que ha dejado pendientes el año pasado. Promesas incumplidas de que en enero funcionarían en Corullón los teléfonos, de que los 125 kg. de naranjas que recibirían las escuelas llegarán a su destino. Han llegado podridas. Promesas incumplidas de velar pór la seguridad en los chamizos mineros. Promesa incumplida de Museo, Archivos, Escuelas Universitarias. Promesas de comarcalización y así un montón de promesas que se han quedado en el aire.

Al pasar las hojas la revista se va animando y así en las páginas dedicadas a temas bercianos viene un interesante y documentado artículo de José Antonio Iglesias Arias, Catedrático de Geografía e Historia. Se titula El Bierzo: Encricijada Climática y en él se exponen las distinciones climáticas que existen en El Bierzo Alto y el Bierzo Bajo. A veces bastan unos cuantos kilómetros para que las diferencias térmicas y pluviosas cambien de forma considerable.

Los Ancares, zona tan cercana a El Bierzo no se han olvidado en A'Curuxa y tienen en sus páginas un recuerdo para esta zona aislada, llena de pallozas y de miseria. Acaban diciendo que quizá el año 88 sea ¡por fín! el año en que se empiece a oir la voz de los propios ancareses.

Corullón tuvo el año pasado una interesante exposición fotográfica "Gentes de Corullón", completadad por otra paralela de Aperos y Utiles de labranza en desuso. Visitaron la exposición personalidades del mundo cultural y político de la provincia como Vaquero Peña, José Manuel Neira, Elena Alcubierre y un largo etcétera.

La agricultura, con la denominación de origen y apartados dedicados a la uva y el vino ocupa un lugar preferente en la información de esta revista de Corullón, uno de los intentos más elogiables en materia cultural de los que se realizan en El Bierzo.

Los pasatiempos, los carnavales y el humor, esta vez con una estupenda transformación de Fraga en "oso pardo" cierran de forma divertida A' curuxa.

Diario de León
Viernes, 12 de febrero de 1988

CORULLON

Actividades culturales y temas bercianos, en «A' Curuxa»

A. G.

El número 44 de la revista «A' Curuxa», editada por la Agrupación Experimental «Bierzo» y que ha sido galardonada en varias ocasiones por el Ministerio de Educación y Ciencia, se presenta a sus lectores con una portada de un dibujo de Gómez Domingo (seguramente se trata de uno de los pioneros del arte de hacer fotografías, como se puede ver en la ilustración). El editorial abre los contenidos con una serie de recordatorios sobre las «promesas» que desde diferentes instituciones se han hecho para la comarca berciana: desde la comarcalización a la seguridad en los chamizos; desde los teléfonos automáticos para Corullón hasta los museos, archivos y escuelas universitarias.

En la sección de «temas bercianos», se publica la segunda parte del trabajo de José Antonio Iglesias sobre la climatología de la zona. Su título es «El Bierzo. Encrucijada climática». «Ancares» y el programa para su recuperación organizado por el Ministerio de Cultura, a través de la Subdirección de Cooperación Cultural contrapuesto a «la realidad», que, «como siempre, es otra bien distinta», es otro de los temas tratados en el número del mes de enero.

«A' Curuxa» también deja constancia de la inauguración de la exposición fotográfica «Gentes de Corullón», a la que asistieron diversas autoridades provinciales. Otras actividades culturales y festivas, como la Cabalgata de Reyes, la reapertura del taller de costura para la confección de los disfraces de Carnaval, los conciertos ofrecidos por el Coro Universitario de León, con la asistencia de Cristóbal Halffter, y por el grupo «Solera Berciana», etc., también se recogen en las informaciones de la revista, en la que no faltan temas municipales, los planes provinciales, un artículo sobre la aplicación del video a la Educación... Y también, un cuento popular de «Ancares», en el dialecto de la comarca, titulado «A mula de Coucillos».

INAUGURACION CADENA COPE EN PONFERRADA

Aunque con mucho retraso, os notificamos que el día 23-X-87 se inauguró una nueva emisora para El Bierzo.

Estas son algunas de las "coplillas" que con tal motivo compusieron algunos famosos que acudieron al acontecimiento.





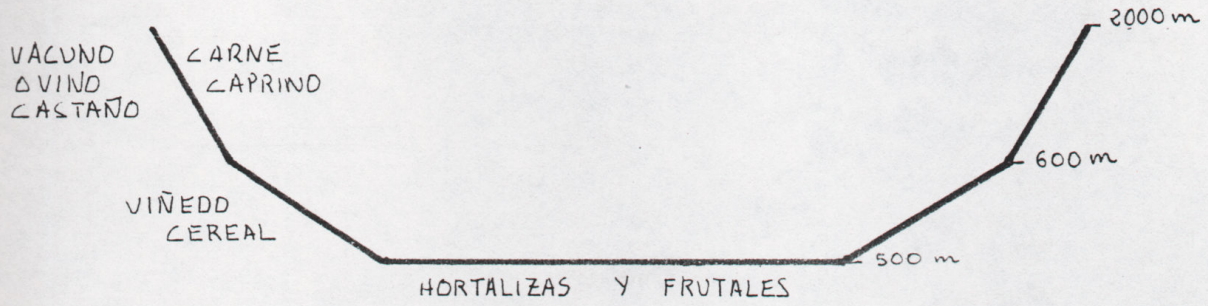
CULTIVOS BAJO PLASTICO

CHARLA - COLOQUIO
OFRECIDA
POR
D. ANGEL GANCEDO
EL DIA 19-II-88
en la escuela

El día 19 de Febrero vino a nuestra escuela D. Angel Gancedo, jefe del Servicio de Extensión Agraria de Villafranca del Bierzo.

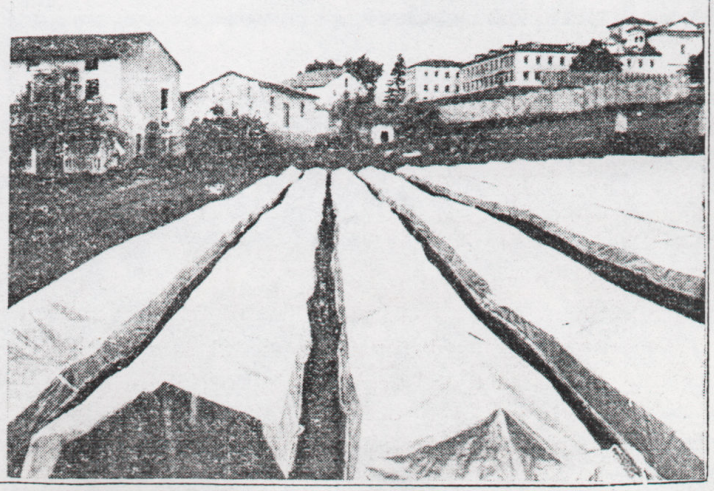
Vino a darnos una charla sobre temas agrarios, que es en lo que trabaja.

Empezó diciéndonos que el Bierzo es como un plato sopero como este que vemos abajo:



Nos dijo que en la ladera más empinada se daba el ovino-caprino, el castaño y el vacuno de carne.

En la ladera menos empinada se da el viñedo, que es lo lo que más abunda en el Bierzo y en la llanura, las hortalizas y las frutas. También nos explicó lo que es el acolchado, semilleros, túneles e invernaderos.



El ACOLCHADO es una forma de conseguir que la tierra no se moje. Consiste en poner un plástico encima de la tierra



para que no se moje y el agua que entre, la escurra.

Los SEMILLEROS son un trozo de tierra donde se echan las semillas de cualquier clase, tapadas también por un plástico.

Los TUNELES son sobre todo para plantas pequeñas, por ejemplo para lechuga, cebolla, etc.

Por último, los INVERNADEROS son mucho más grandes que el túnel; en el invernadero puede entrar una persona de pie y pueden ser de puerta.

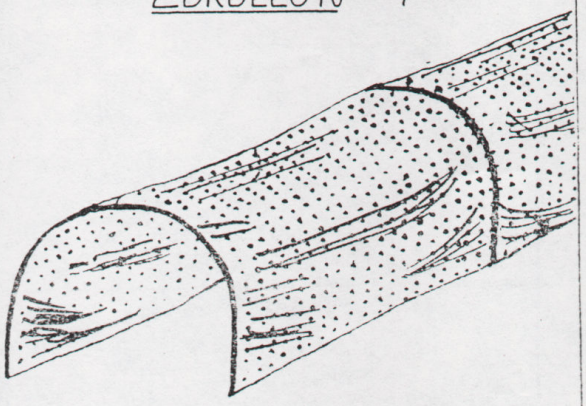
En ellos se pueden plantar múltiples especies: guisanteras, tomateros, etc.

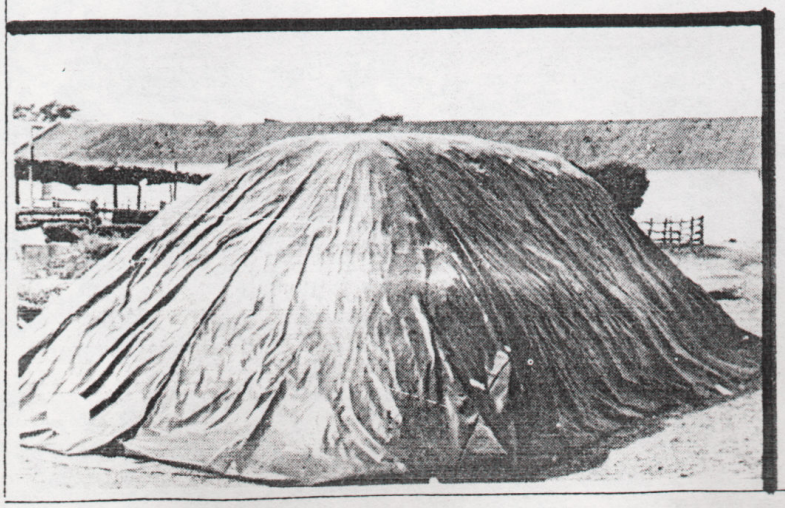
Por último, nos dijo que el plástico tenía que estar bien cerrado.



JOSE

CORULLÓN -7°







LAS DESAMORTIZACIONES EN CORULLON

1' PARTE

Miguel J. García González
(JOTA)

INTRODUCCION

Corullón, villa eminentemente agrícola situada en el borde montañoso, constituye el límite entre el Bajo Bierzo y la montaña Oeste por lo que muestra características comunes de las dos zonas (rica y pobre, respetivamente) pero, al mismo tiempo, se nos presenta con una acusada personalidad.

Esta particular situación permitió que se convirtiera en atalaya protectora de monjes altomedievales y, más tarde, trampolín de éstos y de las dos grandes casas montañesas bercianas en su expansión hacia el Valle.

Aún hoy llama la atención su notable diseminación y su profunda ruralidad (aunque pocos metros la separen de la carretera N. VI-Villafranca) y que en los S. XVIII-XIX fuese el cuarto núcleo más poblado de El Bierzo. También su peculiar estructura agraria en la que coexisten el inevitable minifundio con el "casar" o "cercao" de origen más antiguo y que, poco a poco, va desmembrándose... Y, a pesar de todos los cambios, la generalizada "ansia de tierras" como parte de una carrera que, de alguna forma, le cuesta finalizar y que comenzó con la crisis del Antiguo Régimen.

Por eso, junto con la sospechosa falta de documentos de esta época en Corullón, modestamente hemos estudiado ese largo proceso, su inicio y desarrollo con todos sus efectos para Corullón y las posibles correspondencias en todo El Bierzo (1). Pero ahora, en el IX Centenario de la Iglesia de San Esteban de Corullón (1.086-1.986), intentamos acercarnos a uno de los grandes procesos socioeconómicos y jurídicos que más contribuyen a definir el S. XIX y todas sus contradicciones y que, además, está relacionado con lo que más viven y sienten los habitantes de Corullón: **La Tierra**.

I. EL FIN DEL ANTIGUO REGIMEN

En medio de una grave crisis política y financiera muere Fernando VII en 1.833. La división interna de las clases dominantes desde 1.820, agravada ahora por el carlismo y la guerra civil (1.833-39), empuja a un sector importante de los antiguos poseedores a aceptar un régimen liberal que permitiera una transición gradual hacia un nuevo orden socioeconómico sin detrimento de sus intereses.

Este largo proceso de cambio de estructuras legales, que ya había comenzado en el S. XVIII, finaliza -jurídicamente- en 1.837 con la Constitución liberal y la Abolición del Régimen Señorial para garantizar la estabilidad y la salud financiera del Estado.

Con este objetivo reaparece la Ley de Desvinculación y surgen las Desamortizaciones constituyendo las bases más importantes para consolidar el Estado burgués.

A/ LA ABOLICION DEL REGIMEN SEÑORIAL Y LAS DESARMORTIZACIONES EN CORULLON

El bienio 1.836-37 presenció la promulgación de las Leyes de Mendizábal de desamortización eclesiástica que afectaron más al clero regular (Ley 19.II.1.836) que al secular (Ley 27.VII.1.837, más ligada a la reforma tributaria -supresión de Diezmos- y al problema de dotación de los gastos de culto y clero) (2) que no fue una realidad hasta la Ley de Espartero en 2.IX.1.841 (3).

Declarados en venta -en pública subasta- los bienes de comunidades y corporaciones religiosas más otros que estuviesen calificados como nacionales, el dinero percibido por Hacienda se destinaría (en general) a adquirir

títulos de Deuda Pública.

Paralelamente se reestablece la Ley de Desvinculación de 11.X.1.836 (Retrasada hasta 19.VIII. 1.841) que transforma sin traumas la propiedad feudal de la tierra en propiedad capitalista de la misma (4).

La desamortización eclesiástica fue sin duda la medida más importante para acentuar el peso de esta reformada oligarquía en la nueva sociedad burguesa. Las ventas de la Desamortización (MENDIZABAL) con la procedencia de los bienes subastados, en CORULLON, se concretan de esta forma (5)-Ver Tabla I-

Y los años en que fueron realizadas:

	Foros y Censos	Fincas
Años:		
1.843	-----	9
1.846	1	6
1.847	1	----
	---------	---------
	2	15

Al mismo tiempo se arriendan en pública subasta (en el Ayuntamiento de Villafranca) los foros que poseen en CORULLON.

- El marqués de Villafranca: (260 cuartales y 6 cuartillos de centeno de valor): En 1.200 rs. (6)
- La Cofradía de la Trinidad, de Villafranca: En 1.510 rs. (7)
- El Cabildo de Villafranca: En 3.289 rs. (8). Y más tarde:
- El convento de la Concepción, de Villafranca (1.849): En 258 rs. (9).

Con la Década Moderada (1.844-54) se reducen las ventas, se dictan medidas restrictivas (9.IV.1.845) (10) y se firma el Concordato de 16.III.1.851 por el que a la Iglesia se le reconoce el derecho a poseer y adquirir bienes -Artículo 41-(11) y se le devuelven los no enajenados que en CORULLON se desglosan de esta forma (12):

- Convento de la Anunciada de Villafranca
  - 19 censos: Valor 9.111,14 rs.
  - 5 foros: Valor 8.104 rs.
  - 4 fincas: Valor 1.599,99 rs.
- Convento San José de Villafranca
  - 3 foros: Valor 3.200 rs.
  - 50 fincas: Valor 32.721,46 rs.
- Convento La Concepción de Villafranca
  - 8 censos: Valor 6.348,74 rs.
  - 8 foros: Valor 23.674,96 rs.
  - 2 fincas: Valor 4.866 rs.
- Convento Santo Domingo de Lugo
  - 1 foro: Valor 527,14 rs.
- Convento de San Miguel de las Dueñas
  - 1 foro: Valor 2.164,23 rs.
- Convento de La Trinidad de Villafranca
  - 16 censos: Valor 5.276,46 rs.
  - 1 foro: Valor 235,10 rs.
- Colegiata de Villafranca
  - 13 foros: Valor 6 Fanegas, 8 celemines y 4 cuartales de trigo.
  - 9 fanegas y 14 celemines de centeno.
  - 7 cántaros y 9 cuartillos de vino.
  - 3 rs. y 2 mrs.
- Rectoría de San Nicolás de Villafranca.
  - 1 foro: Valor 1 cántaro y 20 cuartillos de vino.
- Fábrica de la Iglesia de San Pedro de Corullón.
  - 1 censo: Valor 99 rs.
  - 1 foro: Valor 1 fanega y 3 cuartales de trigo.
  - 3 fincas: Valor 80 rs. y 7 celemines y 2 cuartales de centeno.
- Fábrica de la iglesia de San Esteban de Corullón
  - 6 foros: Valor 5 fanegas y 9 celemines de trigo.
  - 4 fincas: Valor 1 fanega y 6 celemines

TABLA I

	Foros y Censos Nº	Valor	Fincas Nº	Valor	Superficie	Valor Total	%
Clero Reg.:	2	60.133 rs.	6	32.458 rs.	45 - 14 - 6	92.591 rs.	72,28
Clero Sec.:	-	-	9	35.505,25	6 - 63 - 2	35.505,25 rs	27,72
	----	----------	----	----------	----------	----------	---------
	2	60.133 rs	15	68.063,25 Ha-as-ctas	51 - 77 - 8	128.096,25 rs	100,00

de trigo.

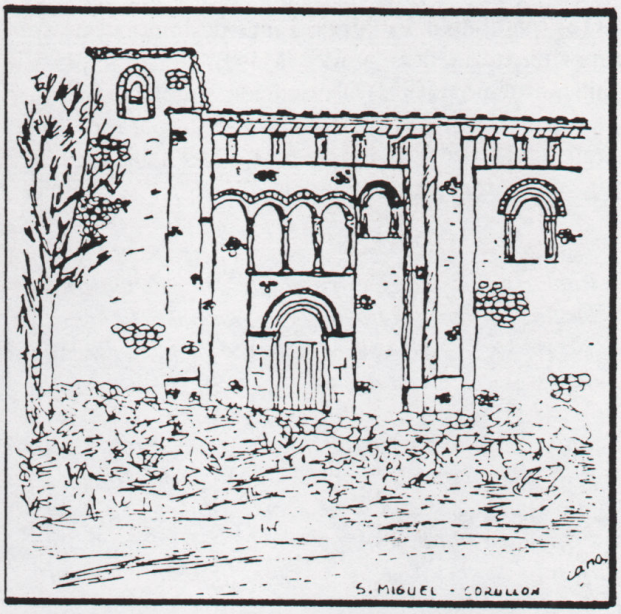
7 celemines y 2 cuartales de centeno.

VALOR TOTAL: 100.011,42 rs. más 14 fanegas y 3 cuartales de trigo, 12 fanegas y 4 celemines de centeno y 8 cántaros y 29 cuartillos de vino.

Al subir al poder nuevamente los progresistas (1.854-56), se dictó una Ley Desamortizadora General (MADOZ) que afectaba también a los bienes municipales (1.V.1.855) y la Iglesia, en virtud del acuerdo entre Roma y el posterior gobierno moderado (25.VIII.1.859), acepta la permuta de los bienes aún no enajenados por títulos de la Deuda al 3% (13) por lo que hizo casi inútil el Concordato y la desamortización continuó hasta bien entrado el S. XX.

Estos son los bienes vendidos (MADOZ) en CORULLON que hemos podido reconstruir (14)-Ver Tabla II-.

Años de las Ventas	Foros y Censos	Fincas
1.855-56:	23	34
1.859:	--	2
1.860:	2	--
1.865-66-67:	40	1
1.869:	--	27
1.870:	--	2
1.871:	--	1
1.874:	--	2
1.894:	--	1
	65	70



La superficie de lo desamortizado (sólo fincas) fue de 141 Has., 55 as. y 36 ctas. (219,832 fanegas) y el valor, en remate, de las fincas y capitales de los censos: 414.039,29 rs. que según los cálculos de Simón Segura y Artola para la actual provincia de León: 50 millones de rs. la desamortización de Mendizábal y 35 millones la de Madoz (15) CORULLON supone -según nuestros cálculos- un 0,25% y un 0,81% respectivamente.

B/ REPERCUSIONES

1) Demográficas

Con el nuevo régimen se reforma el ahora municipio de Corullón (1.836) que gana en extensión en perjuicio

	Foros y Censos		Fincas		Superficie	Valor Total	%
	Nº	Valor	Nº	Valor			
Clero Reg.:	24	21.611,11 rs	56	131.560	19 - 58 - 30	213.171,11	74,55
Clero Sec.:	37	13.463,23 rs	9	12.080	6 - 56 - 74	25.543,23	8,93
Propios:	2	630 rs	3	14.315	17 - 79 - 70	14.945,00	5,23
Estado:	---	------	1	410	- 17 - 48	410,00	0,14
Inst. Públ.:	---	------	1	31.500	45 - 66 - 06	31.500,00	11,02
Otros:	2	373,70 rs	---	--- ----	----------	373,70	0,13
	65	36.078,04	70	249.865	89-78-28	285.943,04	100,00
					Ha-as-ctas.		

de la villa que pierde la parroquia de San Juan de San Fiz (16), pasando a Villafranca más de la mitad de su antiguo territorio dezmatorio (Mapa). Pero en plena expansión demográfica (disminución simultánea de la mortalidad y natalidad 1.836: Tasa nat. 28 por mil, tasa mortalidad 14 por mil) la merma de 120 habitantes es pronto contrarrestada y superada (Cuadro 1 y Gráfico 1).

Rechazamos las cifras que para Corullón da Madoz a principios de los años 40. Peca por exceso en el recuento parcial de población del municipio (17): 1.655 hab. para todo el Ayuntamiento excepto la villa, aplicando unos coeficientes familiares que van del 6,8 para Dragonte al 4 para Hornixa. Luego, por defecto en el cuadro general (18): 1.467 hab. para todo el municipio incluyendo la villa y aplicando un coeficiente de 4,5.

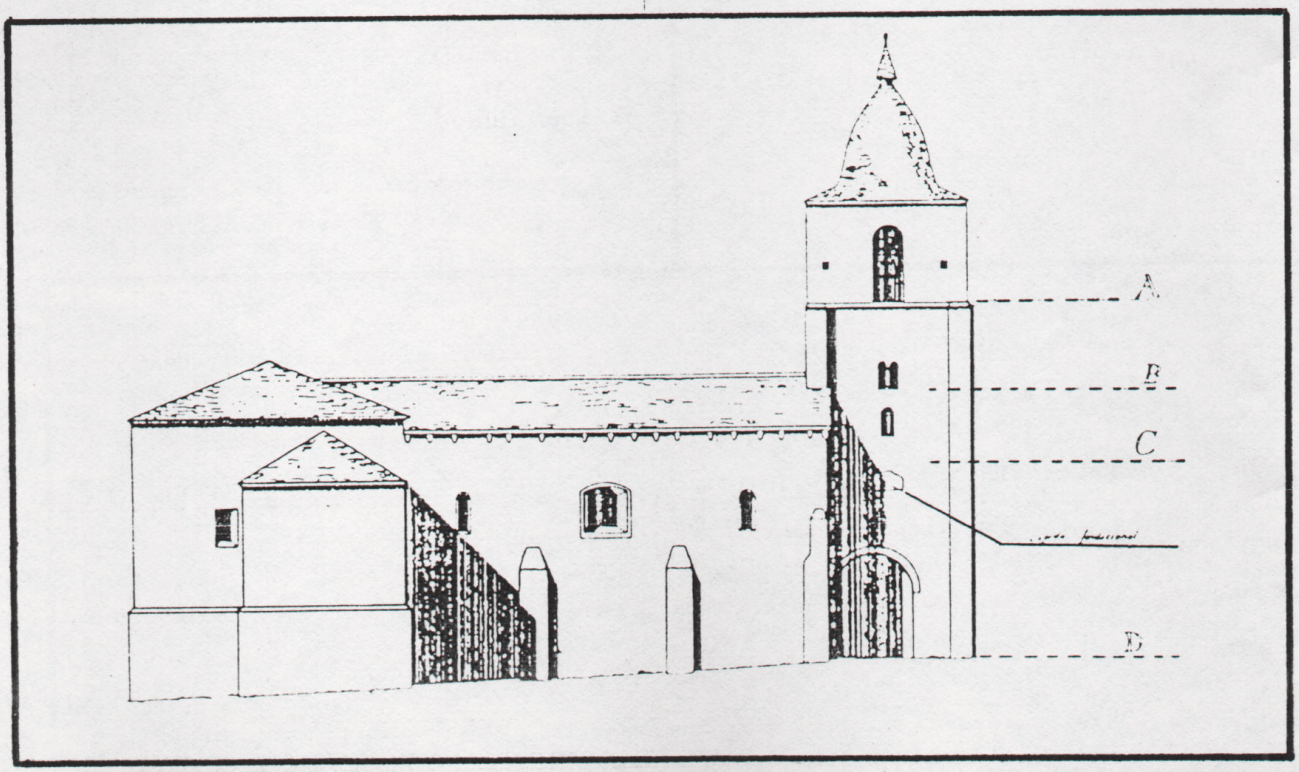
Con la desamortización (Mendizábal) se agrava la situación del campesinado que ve aumentar las rentas de la tierra, los precios y la imposibilidad de redimir foros y censos (hacerse propietario) al imponer unos tipo de capitalización abusivos. Se le amplía el trabajo y el endeudamiento.

Con toda la familia volcada en las tareas agrícolas, aumenta considerablemente la mortalidad infantil (al producirse un mayor desamparo de los niños por sus madres trabajadoras que, acrecentada en los año de crisis, ya no bajará del 50% (Cuadro 3).

A finales de los 40, aunque sube la tasa de natalidad: 32,66 por mil, también lo hace la de mortalidad: 30 por mil, con una estacionalidad igual que en el Antiguo Régimen.

También hay un incremento de hijos ilegítimos (Cuadro 5) fruto de la precariedad de vida (ausencias de los jóvenes del hogar en verano-otoño por labores del campo en cuadrillas de ambos sexos, sirvientas, pastoras, etc.) y las diferencias sociales. Sin embargo, se reduce el número de niños abandonados debido a la instauración de la casa de Expósitos de Ponferrada (no reconocida hasta la R.O. de 29.IV.1.874) (19).

A esto hay que añadir las crisis de subsistencias, acrecentada la de 1.855-59 por la epidemia de **cólera morbo asiático** (Verano del 55). Sólo después del **aviso** de 1.833, la Iglesia se dio cuenta del peligro del cólera (20) que aumentará la mortalidad de ese año en un 32,30% y por su motivo se construye un cementerio para toda la villa (21) que se inaugura el 24.IX.1.855 con carácter municipal (22) y con la oposición de la Iglesia (23).



CUADRO 1

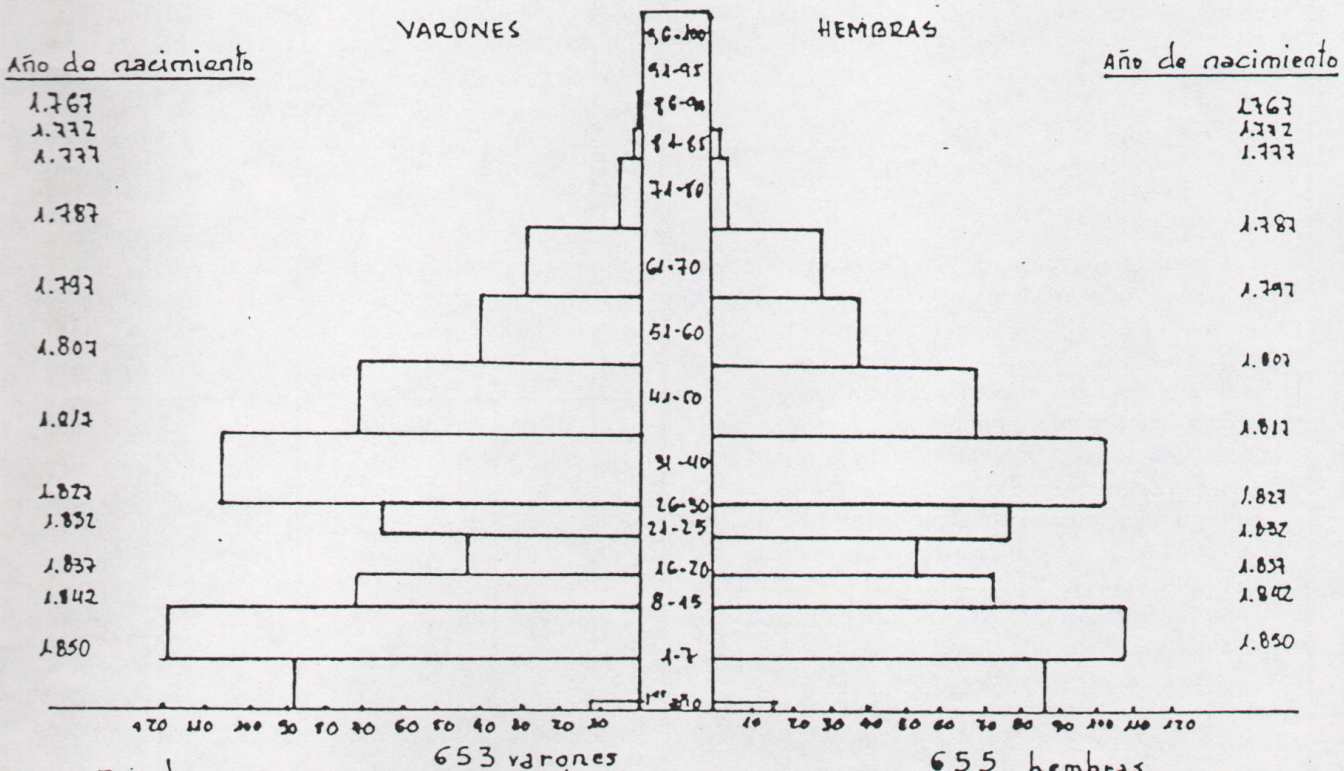
EVOLUCION DEMOGRAFICA DE CORULLON (S.XIX)

Años	Natalidad	Mortalidad	Crec.Vegetat.	Promedio Anual	Matrimonios
1800-1804	137	52 *	85 *	17	24
1805-1809	133	70 *	63 *	12'6	37
1810-1814	152	97	55	11	41
1815-1819	155	102	53	10'6	27
1820-1824	163	112	51	10'2	24
1825-1829	157	143	14	2'8	32
1830-1834	175	119	56	11'2	33
1835-1839	162	79	83	16'6	23
1840-1844	160	112	48	9'6	36
1845-1849	196	180	16	3'2	39
1850-1854	193	175	18	3'6	33
1855-1859	209	195	14	2'8	40
1860-1864	180	196	-16	-3'2	28
1865-1869	211	182	29	5'8	48
1870-1874	225	218	7	1'4	43
1875-1879	190	170	20	4	39
1880-1882	136	98	38	7'6	24
	2934	2300	634	126'8	571

* Datos incompletos.

FIGURA 1

COMPOSICIÓN POR SEXO Y POR EDADES DE LA POBLACIÓN DE LA VILLA DE CORULLÓN, 1.857



Fuentes: -INE, Censo de población, 1.857. pag. 414

- Censo parroquial 30.4.1.857 (arch. parroquial Corullón): V.2, s/n y p.2

Segunda mitad del S. XIX

Después de las crisis aumentan los matrimonios en segundas nupcias (Cuadro 4) y unidas estas crisis a la desamortización de Madoz, agudizan la situación anterior: Nuevas subidas de rentas, precios e impuestos municipales que repercute en la natalidad y, así, baja a principios de los 60 (Tasa nat.: 27,69 por mil) y la mortalidad aumenta (Tasa mort.: 30,15 por mil) (Cuadro 1, Gráfico 1).

El primer censo oficial de Población, 1.857 (24), unido a los censos realizados en las parroquias de Corullón en 16-18.VII.1.853 (25), en 25.IV.1857 (27) nos permite conocer con precisión la población del municipio y, sobre todo, de la villa.

Según los detallados censos parroquiales, en 1.853, el coeficiente familiar era 4,52, en 1.854: 4,35 y en 1.857: 4,22 (siendo superior a la media la parroquia de San Pedro, la de mayor altitud y peor acceso, donde se da el mayor grado de endogamia y enfermedades hereditarias) que describen la mella que en la población hacen las diferentes crisis.

En 1.753 (Catastro de Ensenada) la villa representaba un 48,98% de la población de toda la merindad, pero transcurrido un siglo, y teniendo en cuenta que el ahora municipio aumentó a partir de 1.836, sólo llega al 36,76% del total.

En 1.857 la villa cuenta con:

San Esteban,	154 vecinos:	617 almas
San Pedro,	78 vecinos:	332 almas
San Miguel,	83 vecinos:	333 almas
	Transeuntes:	26 almas
	TOTAL:	1.308 almas

De la estructura demográfica de Corullón destaca el alto porcentaje de población joven (de 1 a 16 años) que supone un 43,99% por lo que la pirámide de edades (Figura 1) nos ofrece una base ancha, en la que se nota la incidencia de la gran mortalidad infantil, y una cima pequeña y estrecha pues la población vieja (de más de 60 años) sólo representa el 11,38 % (índice de vejez: 0,25, propio de una sociedad preindustrial).

Llama la atención la población adulta (de 21 a 60 años): 44,63%, porcentaje demográfico y económicamente bajo con un déficit de personas de 16 a 30 años, más acusado en los varones. Esto es debido a que la generación nacida entre 1.800-1.813, diezmada por las graves crisis y guerra, dio origen a otra diezmada en el momento de procrear: 1.827-1.837, y ésta sería el origen de la tercera correspondiente a los años 60 (no diferenciándose a la situación demográfica general de España (28). Por otra parte también refleja la incipiente emigración después de las crisis de subsistencias, desamortización (consecuencias) y la aparición en Corullón del **oidium** (29).

La villa irá perdiendo población: 1.860, 1.230 habitantes (30) que cada vez se va dispersando más por la ladera de la montaña a medida que aumenta la tierra cultivable.

Al aumento de la tasa de natalidad (1.865: 32,46 por mil) responde de la misma forma la de mortalidad (30,15 por mil el mismo año) y bastan unos años de crisis de subsistencias más emigración, como en 1.868-69 y 1.872-73, para reducir todas las ganancias anteriores.

De 1.865 a 1.869 se intensifican las ventas de bienes nacionales subiendo, de nuevo, las rentas (31) y los precios (Gráfico 2) y se dobla el trabajo campesino aumentando la mortalidad, con las causas y estacionalidad idéntica a la del Antiguo Régimen si bien aumentan las defunciones de adultas por accidentes: fracturas, ahogamientos, caídas, etc.

En 1.877 Corullón cuenta con 1.237 habitantes (32), recuperándose por la rápida expansión de la vid.

Acaba este período con una tasa media de natalidad del 29,81 por mil y de mortalidad del 23,37 por mil con un crecimiento alrededor del 6 por mil (Cuadro 1).

A partir de 1.882 (llegada del ferrocarril a Villafranca, integración paulatina en el mercado nacional y los primeros indicios de la **filoxera**) en Corullón, ruina generalizada: emigración ultramarina, comienza una etapa de transición caracterizada por la progresiva penetración de diferentes modos de vida dados por el lento, pero inevitable desarrollo de una economía capitalista.

El tardío "cambio" no sólo será debido a los avatares socioeconómicos sino también estará condicionado por una psicología colectiva (penosamente formada) y por el lastre del Antiguo Régimen socioeconómico.

CUADRO 2

NACIMIENTOS

Años	Varones	Hembras
1800-1809	139 -4'79%	125 -4'26%
1810-1819	156 -5'31%	151 -5'14%
1820-1829	153 -5'21%	165 -5'62%
1830-1839	165 -5'62%	173 -5'89%
1840-1849	188 -6'40%	168 -5'72%
1850-1859	212 -7'22%	191 -6'50%
1860-1869	206 -7'02%	186 -6'33%
1870-1879	203 -6'91%	216 -7'36%
1880-1882	74 -2'52%	63 -2'14%
	1496 -50'94%	1438 -48'96%

ESPECIAL





CARNAVAL 88

PREPARAMOS

TALLER DE COSTURA

De lunes a viernes a partir de las cinco y media de la tarde y hasta las ocho se reunían en la escuela las madres de los niños desde párvulos hasta octavo, para hacer los trajes de carnaval que, tras muchísimo trabajo, se acabaron y por cierto quedaron muy bonitos.

Tuvieron algunos problemas con la máquina de coser que, en ocasiones, cuando alguna de las madres iba a coser, no funcionaba; también tuvieron problemas con las estrellas de octavo, que por cierto se solucionaron gracias a Lucho, saliéndole muy bien el invento.

En el pueblo muchísima gente se disfrazó y todos, de menores a mayores, se lo pasaron en grande. Algunos mayores y gentes del pueblo iban aparte, es decir, en grupo. Como también los párvulos, ciclo medio y ciclo superior del colegio. También participó la madre de Ana y Jose Martínez (compañeros de clase de 7ª y 8º) la cual ayudó a hacer bastantes trajes, por lo cual le agradecemos su inmensa ayuda

ROSA Y MAITE - Corullón




CORUJON



DESFILAMOS

1° EN CORULLON

El pasado día 14 de Febrero se ha celebrado en Corullón un desfile que recorrió las calles con motivo de los carnavales.

El desfile comenzó a las cuatro de la tarde en las escuelas, pasando a continuación por casi todas las calles hasta llegar al Cantrojal, donde terminó.

Este año el carnaval fue distinto a los de años anteriores, ya que la gente iba mejor organizada, y en grupos de diferentes edades, que estaban disfrazados de la siguiente manera:

En primer lugar desfilaban los niños de párvulos y primero, que iban disfrazados de duendes.

Después de ellos desfilaban los alumnos de segundo, tercero, cuarto y quinto que iban de arlequines.







CONTINÚA LA BANDA CON SUS ÉXITOS

En tercer lugar desfilaban alumnos de de sexto, séptimo y octavos que se disfrazaban de estrellas.

A continuación desfilaban un grupo de madres y jóvenes, convenientemente disfrazados de pájaros.

Otro grupo de jóvenes los seguían componiendo un grupo del Oeste (aunque algunos caballos eran burros).

Por último hemos de señalar la presencia de algunos jóvenes villafranquinos disfrazados de pasta de dientes.

A las 8.30 concluyó el desfile, para luego comenzar el baile, que se hizo en un local del Barrio del C Cantrojal. Actuó un músico que tocaba varios instrumentos. La fiesta terminó a las 12.30 noche. Nosostros deseamos que esto se pueda repetir en años próximos.

J. CARLOS Y JUAN
CORULLON 8°






CURUXA



2° EN PONFERRADA

El día 14 de Febrero las máscaras del pueblo de Corullón fueron a desfilar al carnaval de Ponferrada.

Salimos de la plaza de Casanova a las cuatro y media, nos llevó un autobús hasta Ponferrada. La salida del desfile o cabalgata era a las cinco y media, pero la realidad fue que no salimos hasta las siete. Era una gran cabalgata con mucha gente.

De Corullón fuimos disfrazados casi todos, jóvenes y casados: nos disfrazamos de estrelas, Sol y Luna los alumnos de séptimo y ocatavo y de pájaros los mayores.

El desfile fue muy largo, pero llegamos al final (plaza del Ayuntamiento), las calles estaban llenas de gente, tanto, que no había espacio para andar bien. Cuando acabamos ese desfile nos quedamos un rato y luego nos vinimos a Villafranca. Nos olvidamos de deciros que la banda de Corullón y la de Jota R. y sus muchachos también nos acompañaron por toda Ponferrada y luego también en Villafranca.

Después de acabar los desfiles nos vinimos para casa y otros fueron a la discoteca Panchi Club. En general lo pasamos muy bien y esperamos que el año que viene volvamos.

ANA N. y ANA M. - CORULLÓN 8°

OPINAMOS

¡Hola lectores de A Curuxa!, en esta ocasión queremos comentaros nuestras opiniones sobre este gran Carnaval.

Nosotras creemos que a la gente le gustó esta movida, fue un éxito arrollador.

Después de haber acabado el desfile por el pueblo, fuimos a una pequeña fiesta que había en el Cantrojal. El lunes día quince tuvimos descanso, para que el martes estuviésemos en forma para ir a Ponferrada.

Allí disfrutamos a lo máximo. Desfilamos y conocimos mas gente que al igual - que nosotros iban disfrazados. Al finalizar nos transladamos a Villafranca, donde nos desilusionamos porque se puede decir que no les gustó nuestra presencia.



Después de desfilar allí, volvimos al a autobús en el cual íbamos cantando y llenos de ganas de que ésto se vuelva a r repetir. Fueron unos días muy divertidos, llenos de ratos buenos y con mucho humor. Esperamos que a todos os haya gustado este Carnaval 88.

Nosotras nos hemos divertido mucho; gracias amigos; hasta otra v vez que volvamos a compartir las mejores páginas de la mejor revista. Un saludo para todos.

SILVIA Y MONTSE

CORULLÓN 8º





Agradecimento

Este artículo es para agradecer a María Torruella (mujer de Jose "El Menudo") el haberse pasado muchos días y muchas horas en la escuela, haciendo los trajes de carnaval.

Todos los días permaneció en la escuela hasta las 10 de la noche, y en su casa hasta las tantas de la madrugada, haciendo los trajes de sus hijos y de los compñeros de sus hijos. Confeccionó los trajes de arriba a abajo, y eso debe suponer mucho trabajo para una sola persona y mucho cansancio.

Todos los chicos-as quedaron muy contentos, porque los trajes estaban muy bien hechos, ya que incluso en Ponferrada mucha gente quedó impresionada por el trabajo realizado.

A la señora María Torruella le tocó por desgracia, o por gusto, hacer ella casi todo: hilbanar, cortar los trajes, coserlos a máquina, etc.

Bueno, pasado el tiempo carnavalero, nos queremos despedir dando las gracias por la colaboración prestada a la Sr. María esperando que el año que viene esté con nosotros para preparar también el Carnaval. GRACIAS POR TODO.

GELINES Y JAVIER en nombre de todos

CORULLÓN 8°







La maravillosa movida del Carnaval 88 se ha debido al espíritu de entrega de todos los vecinos, pero no podemos olvidar la labor realizada por la monitora del Programa de Adultos que está llevando a cabo en nuestro municipio la Dirección Provincial de León y la Diputación Provincial. Nuestra amiga Loli Muriente es el motor impulsor de todas estas actividades, y como tal le agradecemos profundamente la enorme labor que está desarrollando. Gracias.

Bierzo 7
Semana del 12 al 18 de febrero

Corullón

El Programa de Adultos prepara el Carnaval

La monitora del Programa de Adultos en el municipio de Corullón, Loli Muriente, comunica que después de la Cabalgata de Reyes, el concierto de Solera Berciana y diversas actividades, está en marcha el desfile del Carnaval-88. Loli Muriente:" La idea es preciosa. Se invita a todo el municipio a que se vistan y salgan a la calle en un gran desfile que recorrerá todo el pueblo".

B.M.



El Programa de Adultos en el municipio de Corullón nos presenta su programa para estos Carnavales, después de las muchas actividades realizadas: Cabalgata de Reyes, concierto de Solera Berciana, celebración de la fiesta de las Candelas con una gran orquesta o la actuación de la Coral Universitaria de León...

Loli Muriente- monitora de Adultos del municipio de Corullón- trabaja incansablemente organizando grupos y elaboprando trajes en medio de una colaboración asombrosa:" Está funcionando el Taller para la elaboración de máscaras, ropas y trajes. Es demasiado jaleo para una persona sola, pero muy gratificante. La gente baja de la montaña , se reúne- es lo que pretendemos- en medio de una maravillosa comunicación. El domingo día 14, a las 4 de la tarde, se hará un gran desfile, terminando con un baile en los bajos de la Plaza. Por la orografía de Corullón con cuestas y demás, nos damos por satisfechos con este gran desfile de máscaras. Se preparan grupos organizados de trabajo, son 200 personas del taller, niños, etc. -8 grupos con diferentes trajes-. Tenemos organizadas tres charangas. Intentaremos ir a Ponferrada todos el martes, si logro resolver el problema de los dos autobuses que necesitamos. El Ayuntamiento ponferradino por bajar y participar con las charangas nos daria una subvención", manifiesta entusiasmada la artífice del desfile de Carnaval-88 en Corullón.

Es la primera vez que se celebra el Carnaval en Corullón, porque según Loli Muriente , hasta ahora sólo se vestía un grupo de jóvenes que después bajaba al baile a Villafranca, " me ha sorprendido ver como responde la gente de esta zona. Me siento feliz por la atención y ayuda que recibo, porque es muchisima la gente que participa para ser un pueblo tan pequeño" La monitora de Adultos hace una invitación a todo el municipio a que se disfracen y recorran las calles con el desfile, entre alegría y máscaras :"Desde las 5 de la tarde está abierto el Taller, en la escuela Jimena Muñiz, para asesorar a todos aquel que lo desee y necesite".

Una vez más hemos terminado una actividad que espero haya sido del agrado de todos.
Ha pasado el Carnaval y con él muchas horas de trabajo compartido, de una tarea en común que espero nos haya servido a todos para comprobar que ese lema tan dicho:"La unión hace la fuerza", una vez más se hace realidad.
Ha habido unión, comunicación e ilusiones que deseo se hayan cumplido y que después de la agradable experiencia de este año, volvamos el que viene a trabajar del mismo modo para pasar juntos unos momentos tan entrañables.
Como responsable del Programa de Adultos os doy las gracias de nuevo por vuestra maravillosa colaboración y deciros a todos que sigais siempre con esas ganas de trabajar y de divertiros, que para todo debe haber tiempo. GRACIAS.

Loli.

ANTIGUOS CARNAVALES DE VILLAFRANCA

Cuentan los casi-abuelos de esta época que en su juventud (antes de la guerra) los carnavales eran diferentes: había más espíritu festivo, mayor participación, más jolgorio...y eso que no existía el aliciente de los premios, se participaba por el simple y hermoso hecho de divertirse.

Se hacían carrozas que desfilaban por todo el pueblo y tiraban al público serpentinas, picadillo, anises, caramelos, higos pasos... según dicen, la plaza quedaba cubierta de papeles de colores.

El primer baile de carnaval se hacía en Santo Tirso (28 de enero) y se hacíá en el Casino, en el Mercantil y en el cine, donde se elevaba el suelo de madera a nivel del escenario tras apartar las butacas; aquí se alquilaban palcos y en ellos se merendaba y cenaba (empanadas, lacón cocido...) para no perder el ritmo de la fiesta; hacia las cinco o seis de la mañana se vendían churros y chocolate y se remataba la fiesta al amanecer.

El sábado y domingo de piñata se celebraba igualmente otro carnaval tan animado como el del martes.

Al acabar la guerra civil los carnavales decayeron por la prohibición; si alguien se disfrazaba era multado, pero aún así había grupos de amigos, conocidos o familiares que se reunían en casa de alguno de ellos, donde se disfrazaban, echaban una partida y merendaban; además salían a escondidad al portal de al lado para ver y hacerse ver por los vecinos.

Poco a poco volvieron a crecer las diversiones carnavaleras y a medida que pasaban los años volvieron los disfraces por la calle, desfiles de carrozas y bailes en los lugares habituales en el cine, el Casino y el Mercantil; volvió la Rondalla (compuesta por aquel entonces de unas cincuenta personas)) a recorrer las calles, en un principio también disfrazados de carnaval aunque con la cara descubierta y a partir del año 1955 con el traje que usan en la actualidad.

En Villafranca, además de los naturales del pueblo, se reunía mucha gente de otros lugares; por entonces no había carnavales de importancia en otros pueblos del Bierzo: Toral, Cacabelos, Ponferrada y es curioso



el hecho de que muchos viajantes procuraran llegar a Villafranca en carnavales para divertirse además de vender sus mercancias. Ello motivaba que ni en Villafranca ni lugares cercanos se encontrara posada libre por estas fechas.

Cuentan también que las caretas y antifaces eran diferentes, las primeras eran de cartón duro, muchos las elaboraban ellos mismos con gran maestría y los segundos eran de tela de colores y llevaban colgando hacia abajo una tela calada que permitía que la cara no fuese vista y además respirar con comodidad.

Como dicen muchos de nuestros padres y abuelos ! lástima que no podamos verlos a través de una filmación como las de hoy!.

Hay que reconocer que aquellos carnavales tenían mucho más mérito.

ANA C.



Carnavales en Hornija

Os vamos a contar como se celebran los carnavales en nuestro pueblo, Hornija.

El día 13, es decir, el sábado hicimos unos muñecos de paja. El Barrio de Arriba hace una mujer llamada ENTROIDA y el Barrio de Abajo un hombre llamado ENTROIDO.

Estos muñecos se hacen con paja, palos y ropa vieja para vestirlos. Ya hechos, se cuelgan de un pajar o de un árbol, pero hay que cuidar de ellos porque no se puede dejar que los del barrio contrario lo roben. Este año, y desde hace ya muchos, el Barrio de Arriba consiguió quitarle el Entroido a los del Barrio de Abajo.

El domingo de carnaval salieron muchas personas disfrazadas con trapos viejos, porque el mérito que se da al carnaval en Hornija es que no se consiga reconocer a la gente que va disfrazada. Los del Barrio de Abajo subieron con el Entroido a buscar a la Entroida e iban tiznando de carbón a toda la gente que encontraban por el camino (otra tradicción de nuestro carnaval).

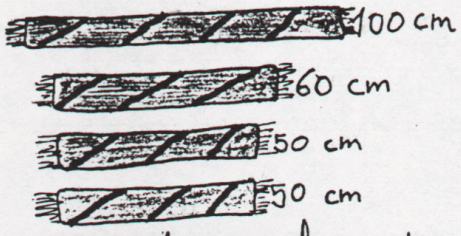
Más tarde bajamos a la cantina del Barrio de Abajo y con gaitas gallegas, tambores y un acordeón hicimos una pequeña fiesta Más tarde nos fuimos a cenar el plato más típico de nuestro pueblo en estas fechas que es el botillo con patatas cocidas.

El lunes por la noche nos reunimos todos los chavales e hicimos el chocolate en casa de nuestra amiga Rocío. El martes fue el día en el que el Barrio de Arriba robó el Entroido a los del Barrio de abajo, ese día ya no nos disfrazamos por que mucha gente se marchó a ver los carnavales a otros sitios.

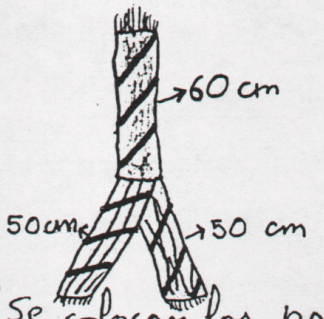
En la hoja siguiente os mostramos unos dibujos explicando como fabricamos "Os Entroidos" en Hornija.

ALUMNOS DEL C.P. DE HORNIJA

COMO HACEMOS "OS ENTROIDOS"



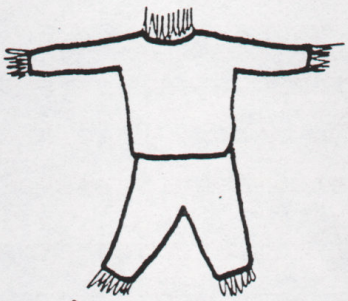
1º Se cortan palos y se rodean de paja, se atan con cuerdas para que la paja no se suelte



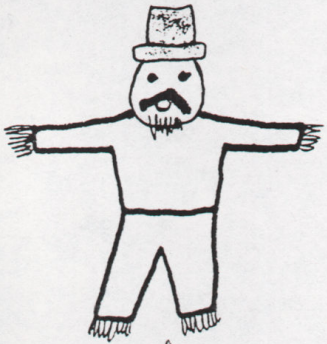
2º Se colocan los palos de esta manera y se atan bien.



3º Se le pone un jersey y se le mete el palo de 100 cm por las mangas para que sirva de brazos.



Se le pone unos pantalones para que sujeten la paja y se le mete paja para que no quede muy delgado.



De cabeza se pone una bolsa rellena de paja y se le hace una cara. Ya esta hecho el Entroido



Si es la entroida se le pone una falda por encima de los pantalones y una pañoleta

Ya hechos se les pone los adornos que se quiera (guantes, botas, pendientes, sombreros, pañoletas, delantales, bolsos, toquillas, etc.)

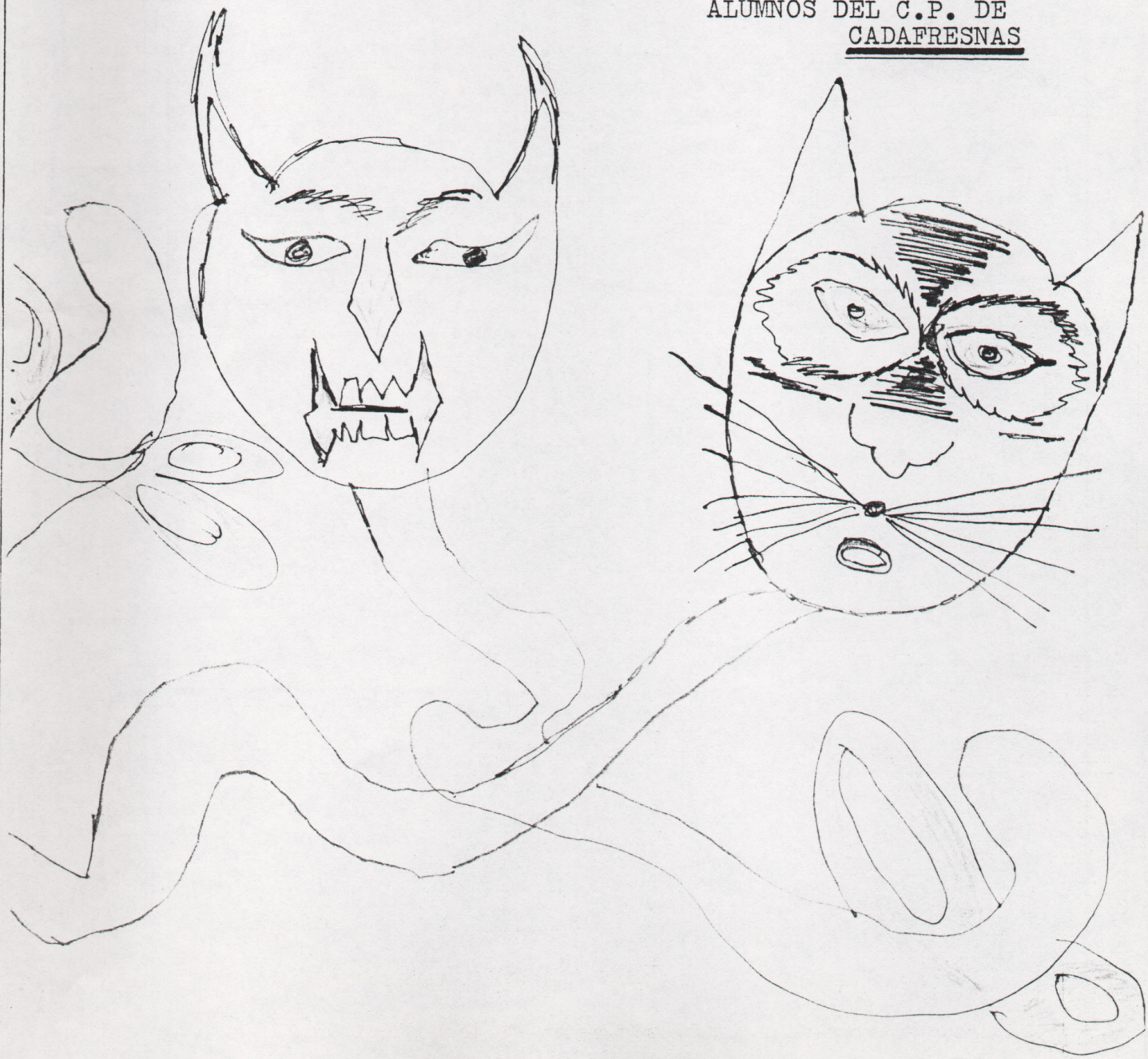
Carnavales en CADAFRESNAS

El Carnaval de nuestro pueblo es modesto, pues como tiene poca gente, sólo lo celebramos los chicos. Antes también se disfrazaban las mujeres. Cuando llega el martes de carnaval, por la tar! de nos empezamos a disfrazar de viejas, nos juntamos y salimos a pedir por las casas y a bailar.

Al terminar de pasar por todas las casas, con lo que hemos sacado, vamos a la cantina del pueblo y celebramos una fiesta.

Antes, la gente mayor después de cenar iba al horno, se pintaban y hacían juergas hasta el amanecer alrededor de la hoguera; también tiraban calderos de ceniza. Dicen los viejos que antes celebraban el carnaval con más gracia

ALUMNOS DEL C.P. DE CADAFRESNAS



CARNAVAL

POR JOSE MANUEL - CADAFRESNAS 5º



JOSE MANUEL

CARNAVAL

PDR
RAQUEL
LOPEZ
CADAFRESNAS-5



SENTIDO DE LA CUARESMA CRISTIANA



Pasaron los carnavales. Sobre ellos, y tal vez con demasiado énfasis, se ha comentado, tanto en la radio como en la prensa regional y provincial. De ellos se habla también "per longum et latum" en el presente número de "A Curuxa", publicación de nuestro colegio local.

Por ello, y para cambiar un poquito de color y de tercio, quiero prestar el humilde servicio de mi palabra y mi pluma, para hablar y presentar la de Dios y su mensaje, exponiendo a la consideración de los lectores cuál es el auténtico y genuino sentido cristiano de la CUARESMA, cuya celebración nos toca vivir ahora.

Para entenderlo tenemos que partir de dos premisas, que, a su vez son verdades reveladas. La primera y principal es que Dios, creador y Redentor de los hombres, quiere que todos nos salvemos y lleguemos al conocimiento de la verdad. Y a este respecto tenemos que decir, que, ni todos le conocen, (algunos no creen en El) ni mucho menos cumplen con su voluntad salvífica, al rechazar sus mandamientos.

Por otra parte, y esta es la segunda de las verdades, Dios al crearnos nos dotó de una libertad, que El respeta, para que podamos elegir entre lo bueno y lo malo de la moral o ética cristiana; y así el hombre, optando por la práctica del bien pueda alcanzar la vida eterna del cielo, o por el contrario, obrando el mal merecer las penas eternas del infierno, lugar de castigo para el pecador, que no hace penitencia ni confiesa sus pecados. La historia de la humanidad nos confirma que ya desde el principio el hombre pecó, y sigue pecando. Pecó, y perdió la gracia de Dios y el cielo para todos. Pero Dios se compadeció de esta desgracia, y prometió un Redentor, cuya venida de hace veinte siglos con la predicación del evangelio, con su muerte y resurrección ofreció al Padre el rescate por nuestros pecados, y nos abrió de nuevo las puertas de la salvación.

Más esto no basta. Dios no puede perdonar a sus hijos los hombres, si ellos no colaboran a su gracia, arrepintiéndose de su mala vida, pidiéndole perdón, y confesando los pecados. Esto lo podemos hacer simepre en cualquier tiempo y lugar, acercándonos a un confesor debidamente autorizado; y debemos hacerlo siempre que la conciencia nos acuse de algo grave. Pero ahora, en la cuaresma, es el tiempo más indicado para ello.

Por su parte, Dios el Padre bueno, ya en el Antiguo Testamento nos dijo por el profeta Joel: "Esto dice el Señor Todopoderoso: convertios a mí de todo corazón, con ayunos, con llanto, con luto, rasgad vuestros corazones, no las vestiduras; convertios al Señor, Dios Nuestro; porque es compasivo y misericordiosa....." Como puede verse, es una exhortación para convertirse y librarnos del castigo.

Otro profeta, en este caso Isaías, nos dice lo que tenemos que hacer con la palabra de Dios para dar fruto de buenas obras: "Así dice el Señor: como baja la lluvia y la nieve del cielo y no vuelve allí sino después de empapar la tierra, de fermentarla, y hacerla germinar para que de semilla al sembrador, y pan al que come, así será mi palabra que sale de mi boca; no volverá a mí vacia sino que hará mi voluntad".

Esa palabra de Dios fue la misma que predicó Jesus al principio de su vida pública, diciendo: "Se ha cumplido el tiempo. Está cerca de vosotros el Reino de Dios; convertios y crred el Evangelio".

Este es por consiguiente el sentido auténtico de la Cuaresma cristiana, a la luz de la palabra revelada: arrepentirnos y confesar nuestros pecados; escuchar y cumplir el Evangelio; y convertirnos de verdad al Señor con una vida de amor y penitencia, pues, como dice San Pablo: "Ahora es el tiempo de la Salvación, ahora es el día de la gracia".

D. ALEJANDRO GUTIERREZ CID
Párroco de Corullón

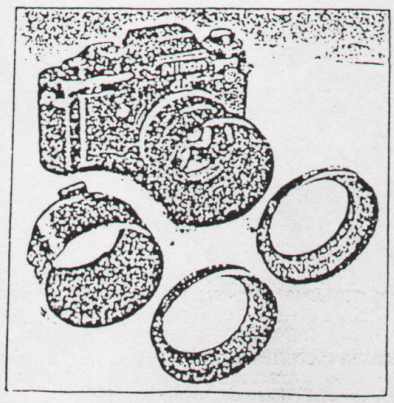


FOTO CELA

MATERIAL FOTOGRAFICO
REPORTAJES

REVELADO DE CALIDAD

No vayas más lejos, la calidad esta cerca: en Villafranca del Bierzo

CUENTOS COMPARTIDOS

Estas historias las han inventado al alimón entre los equipos que trabajan con los ordenadores.
Cada tramo de la historia ha sido creado por el equipo cuyo número va entre asterisco.Un grupo empieza el cuento,otro lo lee y sigue como se le ocurre,así sucesivamente hasta concluirlo ,por eso,es lógico que carezca de cierta unidad.

G. Pares

LA CUEVA DE LA MUERTE

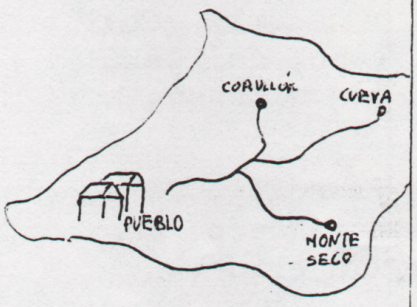
****

Javier y Andrēs eran dos amigos a los que les gustaba mucho correr trepidantes aventuras .Para aquel soleado dīa de verano habīan decidido ir a visitar la cueva de la muerte, la cual estaba en un lugar de muy difīcil acceso y muy lejano de sus casas.Para ello habīan decidido levantarse mucho antes de lo normal y sin permiso de sus padres . Asī que muy de mañana, ni cortos ni perezosos se pusieron de camino hacia la cueva guiados por un mapa, ya que nunca allī habīan ido. Cuando llegaron a la cueva se encontraron con un pequeño agujero,por el cual no podrīan entrar si no era arrastrándose por los suelos.

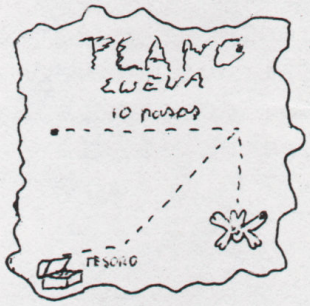


4

Encontraron otro mapa que indicaba que habīa un tesoro que estaba en esa cueva escondido en el agujero que estaba protegido por un dragōn.
El mapa que estaba algo hūmedo,no se veīa lo del dragōn , creyeron que era pan comido , por eso cuando llegaron más adelante,oyeron unos ruidos muy extraños , les entrō el miedo , les daban ganas de echarse atrās .



A Andrēs le entrō un tembleque que le daban cada dos segundos y a Javier le dio por tartamudear , no acababa a decir una sola palabra pero a Andrēs se le parō el tembleo , se puso a andar hacia atrās pero la cueva se empezō a derrumbar , no pudieron salir , tuvieron que seguir para adelante con bastante miedo , vieron que deslumbraba , pensaron que era el tesoro,pero cuando llegaron a un sitio en el que habīa un esqueleto y una cabeza de leopardo desguazado , ellos no se asustaron por que pensaron que era un animal que tenia una cabeza al revēs , lo vieron bien y resultō que era un dinosaurio



6

Pasados unos minutos ,encontraron una salida de la cueva , se fueron para sus casas prometiendo no volver mās a la cueva.
Al dīa siguiente,en la escuela contaron sus aventuras al profe y a sus colegas.Estaban tan emocionados que apenas ponīan creērselo.Sus amigos no les creīan,pero ,al dīa siguiente, Pedro y Perico,amigos de Andrēs y Javier fueron a la cueva

para ver si lo que decían era cierto . Al día siguiente ,Pedro y Perico llegaron tan asustados a clase que no pudieron decir la lección,estaban convencidos de que en aquella cueva había cosas muy extrañas. Javier y Andrés fueron a la prensa , descubrieron esa extraña cueva, los de la prensa quedaron alucinados por aquel extraño descubrimiento y premiaron a los niños sacándoles en las primeras páginas del periódico. Más tarde,cuando los padres se enteraron de lo ocurrido,se pusieron muy contentos , también recompensaron a los ya famosos Javi y Andrés.Desde aquel día la cueva y los chicos en aquel lugar fueron para siempre famosos.



2

Años después vinieron al pueblo unos chicos de vacaciones. Uno se llamaba Alfredo,era alto , moreno y de nariz puntiaguda .El otro se llamaba Francisco,era acastañado y de estatura mediana .Estos se hicieron amigos de unos chicos del pueblo , les contaron la historia de la Cueva de la Muerte.Ellos no se lo creyeron por lo que al día siguiente fueron a comprobarlo.

Por el camino les ocurrieron muchas cosas . Se equivocaron de camino , llegaron a la cueva llamada "Difícil llegar a fin de mes" , pero . pronto se dieron cuenta de que no era la cueva que ellos buscaban por que las descripciones que les habían dado no encajaban en nada.

Retrocedieron y volvieron al mismo camino de antes. *8*

Anduvieron unos kilómetros,pero no la encontraron.

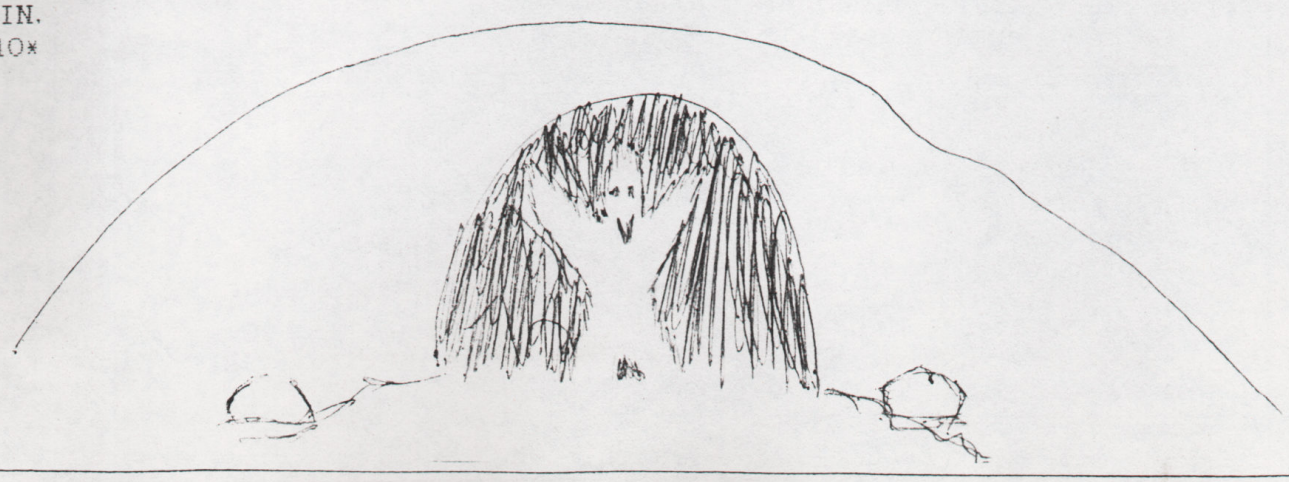
Acamparon en la orilla del rio .

Al amanecer continuaron el camino, llegaron a la cueva , a "LA CUEVA DE LA MUERTE",vieron que lo que le habían contado sus amigos era cierto.

Volvieron al pueblo,llamaron a sus amigos y les contaron su aventura.

FIN.

10



G.Impares



EL FUTURO DE NUESTRO PLANETA

Esto comienza en un largo día de verano cuando dos viejos amigos nuestros fueron invitados a una fiesta en la que conocieron a un importante mago. Les interesaba saber su futuro , le preguntaron al mago si podía descubrirles su futuro.El,muy amable, les contestó que si.

-Señor mago,¿podríamos empezar?- dijeron ellos

-Pero primero presentémonos-dijo el mago -Nosotros nos llamamos ISAAC,y MARIA,¿y tú ?

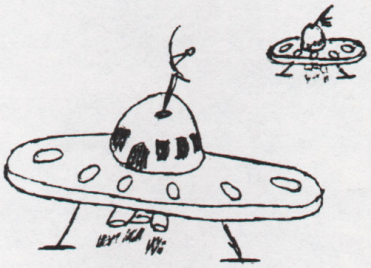
-Yo me llamo Tayler,¿quién será el primero?

-MARIA-dijo ISAAC.

-Que raro,veo algo extraño en tu futuro, es como si hubiera seres de otro planeta.

-¿Quē dices?,eso es imposible.

-Mi bola nunca me ha fallado.



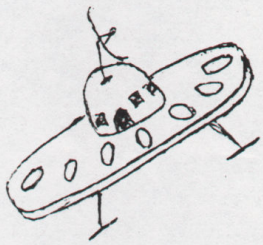
ISAAC y MARIA estaban completamente asombrados ellos pensaban que no había medios de transporte para otros seres. *3*

Se marcharon a la tómbola de enfrente , se preguntan ¿crees que será verdad lo que nos dijo el mago?.

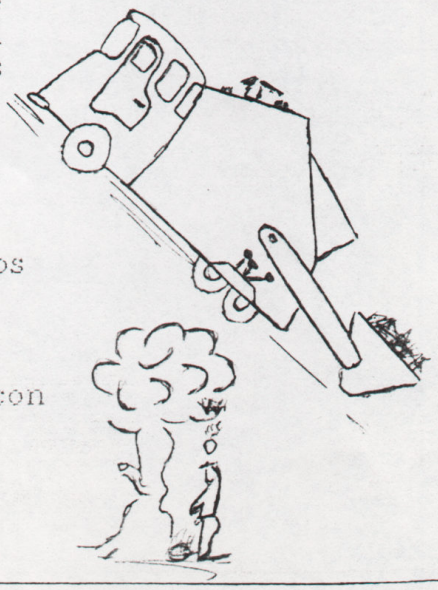
-No ,yo no me lo creo,MARIA .

-Pues yo si, pero ya es muy tarde,son las 5 de la mañana . -Bueno,vámonos para casa a dormir.

Pasó la noche y al día siguiente tocaba ir al colegio otra vez .



Pasaron los días , ya se acercaban las vacaciones de verano . El día que repartieron las notas le dice MARIA a ISAAC, ¿sabes una cosa? ¿te acuerdas de aquel mago que nos dijo que vendrían seres? , pues ya no creo en ello . Cierto día a la noche vieron en un descampado una pequeña pero intensa luz, fueron hacia ella ,y vieron 6 tíos macabras en camión de basura,pensaron que eran los marcianos pero eran macabras que iban detrás de los marcianos.

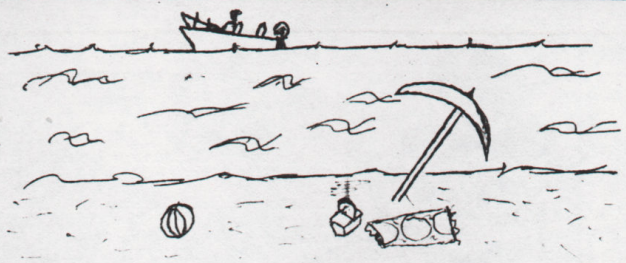


ISAAC y MARIA tenían mucho miedo.

5

ISAAC y MARIA se escondieron, los macabras no los vieron. Pasaron de largo , no los vieron,por tanto,olvidaron el tema y marcharon para casa.

Pasaron los años.Seguían viniendo a veranear,seguían teniendo muchos amigos,amigos con



los jugaban mucho. Todos los días iba a la playa a bañarse, a tomar el sol. De vez en cuando jugaban un partido de voleibol, de futbol.Pero los días pasaban rápido, todos los días cuando llegaba la noche, estaban agotados. Algunos días también iban de excursión, llevaban comida y no volvían hasta la noche.
Un día fueron a unas rocas que había muy lejos. Cuando llegaron allí,algunos de sus amigos tuvieron algunos percances, resbalaban y casi caían al mar. Pero llegaron sin más contratiempos.
1
Isaac y María se tuvieron que marchar porque ya se habían terminado las vacaciones de verano. Empezaron un nuevo curso , María pasó a 7º .Isaac pasó a sexto curso. Un amigo de María le contó que conocía al mago , le dijo que él también lo conocía . que a él también le habían adivinado el futuro , que lo que le dijo era verdad . María se casó con el mago tuvieron hijos y fueron magos como su padre.
7
Al año siguiente vino una hermana de María a verla. Le pidió que le leyera el futuro, le dijo que iba a tener mucha suerte con su matrimonio, también le dijo que el primer hijo que iba a tener sería una niña.
Su hermana le dijo que la abuela estaba enferma, que la quería ver, pues estaba muy pachucha y apunto de morirse. Isaac se casó con la hermana de María y tuvieron dos hijos, que también fueron magos.
FIN
9

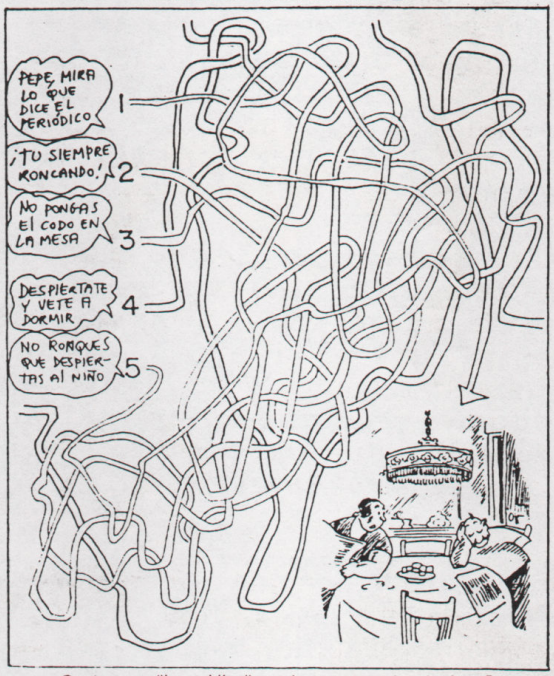


PASATIEMPOS



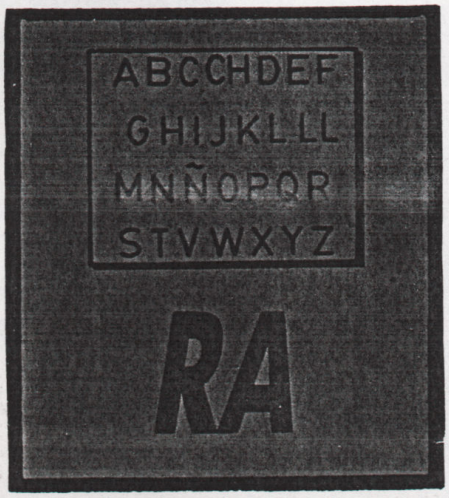
-Dos vagabundos están tumbados bajo un árbol. Uno le dice al otro:
-A mí no me gustaría ser millonario
-¿Por qué?
-Por que si quiebra el banco donde guardas el dinero, te quedas en la miseria.

LABERINTO

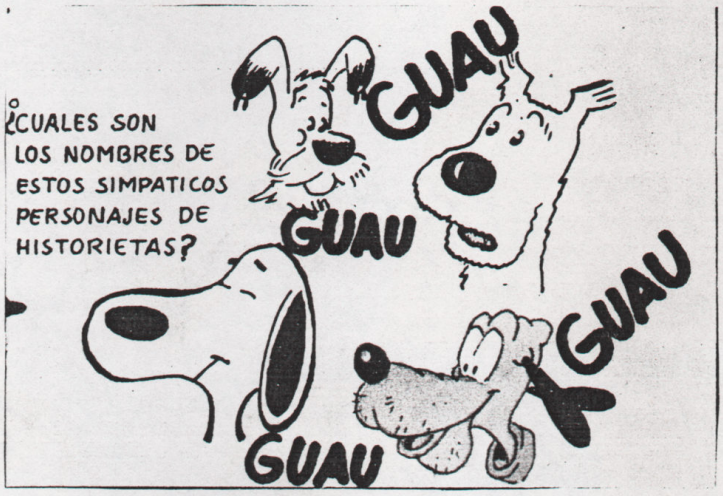


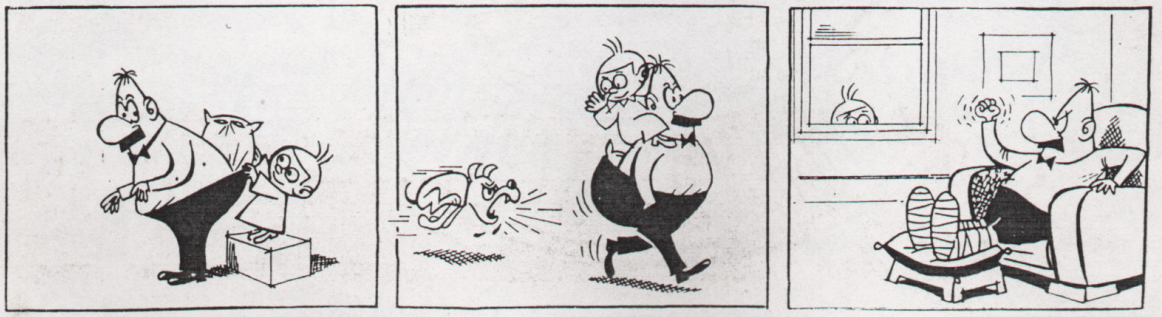
-¿Cual de los "bocadillos" puede corresponder al dibujo?

JEROGLIFICO



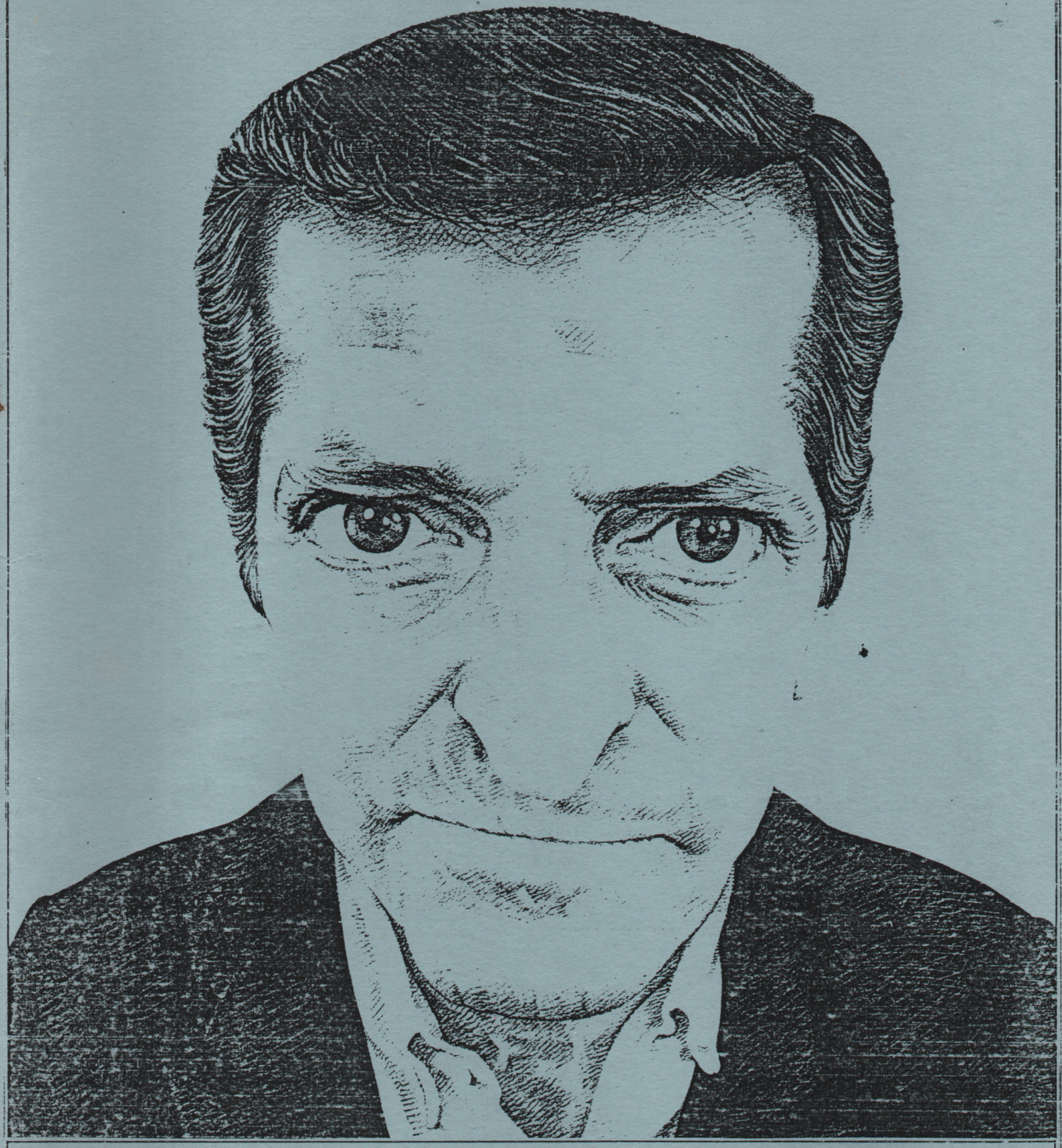
—¿Han llegado tus hermanas?



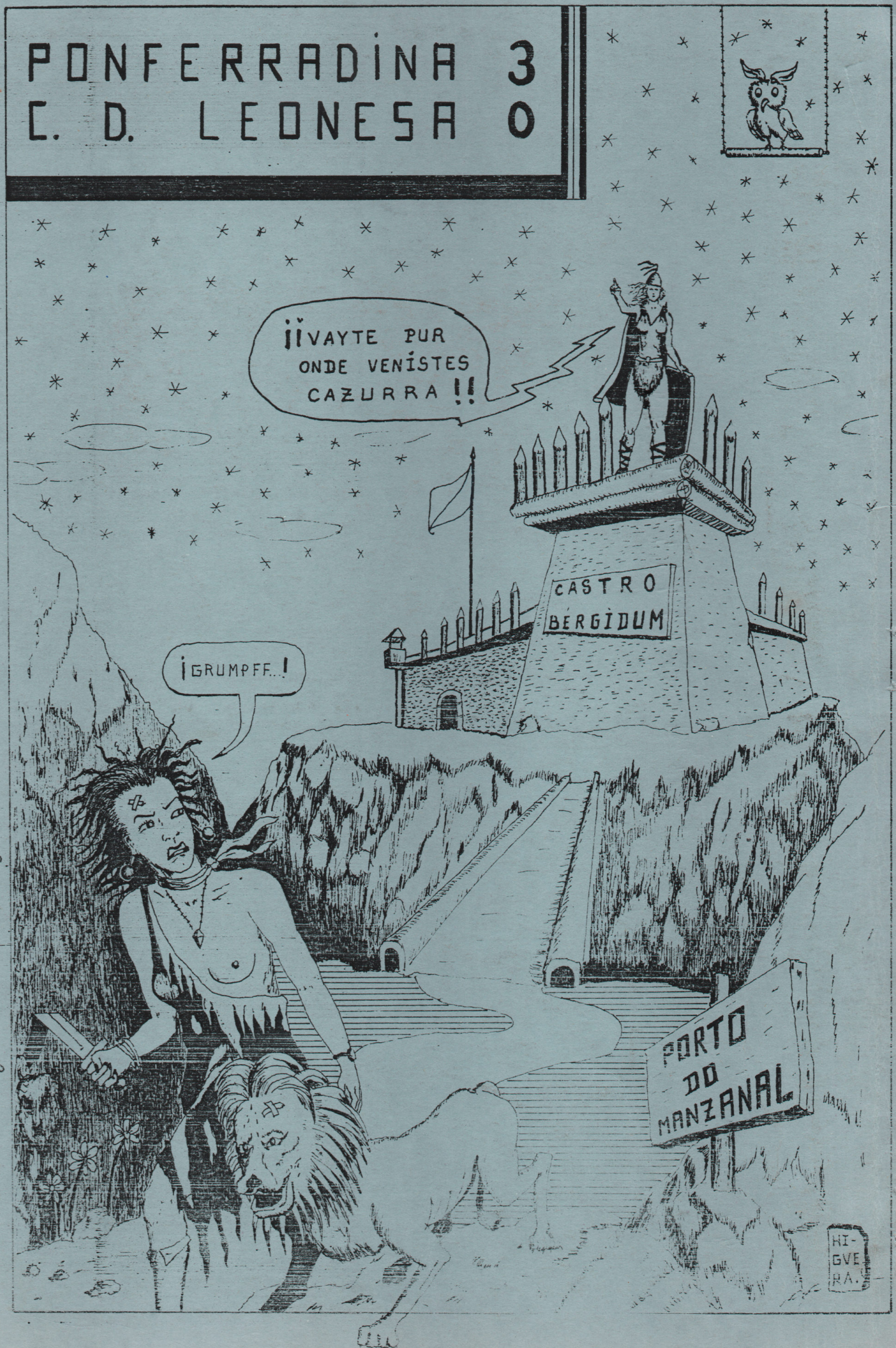


JAVI- JOSE

EL AVETORILLO







Dibujado a: Miguel Ángel, Begoña, Mª José, Ana Isabel e Amparo (BUS GROUP)